

## فهرس العسد

### الدراسات التاريخية

- القديم : التوسع الروماني نحو الجنوب الجزائري وآثاره الاقتصادية والاجتماعية
- 2 شنيقي محمد بشير
- 25 د. احسان عباس الوسيط : مصادر ثورة ابن يزيد مخلد بن كيداد
- 43 د. محمد بلغراد الحركة الاباضية فى تاهرت وسدراتة وقرداية
- 51 د. لقبال موسى من قضايا التاريخ الرسمى
- 60 د. مولاي بلحميسى الحديث : مدينة ورقلة فى رحلة العياشى
- 71 د. ناصر الدين سعيدونى ورقلة ومنطقتها فى العهد العثمانى
- 96 د. عبد الحميد زوزو الوضع فى منطقة ورقلة قبل الاحتلال الفرنسى
- 117 د. يحيى بوعزيز المعاصر : نماذج من مقاومة سكان الواحات

### الدراسات الاقتصادية

- ورقلة عروس مدائن الجنوب الجزائرى
- 141 د. عبد القادر زبادية
- 147 جلول مكى تطور ناحية ورقلة ما بين 1962 - 1975

### التراجم

- أبو يعقوب يوسف الورجلانى وكتابه الدليل والبرهان
- 162 عبد الرحمن الجيلالى
- 172 د. عمار الطالبى أبو عمار الكافى والنسق الكلامى

### الدراسات الحضارية

- الفن الرسمى بتاهرت وسدراته
- 180 د. رشيد بوروية
- لمحات من دور الدولة الرسمية فى ميادين الحضارة
- 193 المهدي البوعبدلى والفكر لبعض الباحثين القدامى والمتأخرين
- 207 د. مولاي بلحميسى ورقلة من خلال النصوص

### القسم الفرنسى

- ورقلة من خلال النصوص
- 1 د. مولاي بلحميسى

# من قضايا التاريخ الرستمي الكبرى

مكتبة «المعصومة» بتاهرت ، هل أحرقت ؟

أو نقلت عيونها الى سدراته في جوار بنى وارجلان ؟

د . لقبال موسى

معهد العلوم الاجتماعية - دائرة التاريخ  
جامعة الجزائر

لئن كان سقوط الامارة الاغلبية في افريقية قد جاء  
نتيجة لنجاح الداعي الشيعي في تحويل اللقاء في معركة  
الاريس الحاسمة (ولاية الكاف سنة 396هـ/908 909م).  
لصالح الشيعة ، فان سقوط الامامة في تاهرت وتصفية  
الاسرة الرستمية ( في شوال 396هـ/جوان 908 م ) ،  
قد تم بدون اعداد ، أو زحوف ، أو مقاومة تذكر .

وإذا كان قد ترتب عن سقوط الامارة الاغلبية : قيام نظام جديد في رقادة ذاتها ،  
هو نظام الفاطميين ، فان ما ترتب عن سقوط الامامة الرستمية هو بداية لظهور مدن  
أخرى في الصحراء بعد فقدان حاضرة تاهرت لمركزها كعاصمة دولة مستقلة ؛ لانها

غدت فقط مدينة اقليمية مشمولة بنظر النظام الجديد الذى احتفظ مؤقتا بقيادة عاصمة سياسية له .

واذا كانت النصوص لم تشر بصدد سقوط حواضر افريقية الكبرى وهى : القيروان ، ورقادة ، الى تصرف معين للداعى الشيعى تجاه « المخلقات » والآثار الادبية والفكرية ، فان النصوص الاباضية ، أشارت الى حادث استيلاء أبى عبد الله الشيعى ، على مكتبة المعصومة ، بمدينة تاهرت ، عاصمة الرستمين . وكانت على جانب كبير من الاهمية ، ومن التنوع والغنى . وتضيف النصوص الاباضية ، بأن أبى عبد الله الشيعى فحص محتويات المكتبة الثرية ، فأخذ منها كتب الرياضة ، والصنائع وما شابهها من الكتب الفنية ، والعلمية ، ثم أحرق بقية الكتب ، والآثار المذهبية ، ومن ضمنها : أمهات كتب المذهب ، ودواوينه ، ومن أجل ذلك فقدت أغلب الاصول المذهبية لاباضية ، وغدا رجال المذهب الاباضى ، لأول مرة ، بعد حياة ثرية ، وحافلة ، بدون مصادر أصلية ، لمذهبهم (1) . ومن ضمنها ديوان تاهرت الذى كان عمدة فى الاحكام .

ويبدو أن هذه الرواية التى تفردت بها بعض النصوص الاباضية تفتقر الى السند التاريخى الصحيح ، ولا يوجد ما يؤيدها فى النصوص السننية والشيعية أيضا .

وذلك لان تصرفات أبى عبد الله الداعى ، كانت موزونة ومؤسسة بخاصة ، على احترام الآثار الادبية ، والمادية القديمة ؛ ولذلك لم يلتجئ أثناء توسعه فى منطقة الزاب وافريقية ، الى أسلوب التخريب ، أو الحرق الا لضرورة استراتيجية ، وضد منشآت حربية بحتة ، وقد جرى ذلك فعلا بالنسبة لمدن ( الاريس ) و ( سجلماسة ) و ( بلزمة ) ، عندما قاوم سكانها واطهروا العناد (2) . لكن لم تشر النصوص ، الى سلوكه سياسة حرق الكتب ، والمكتبات ، فى هذه المدن التى استعصت عليه ، وقاومت

(I) الدرحنى : الطبقات ورقة III ، أبو زكرياء السيرة ورقة 33 ، الشماخى السير ص 228 ، البارونى الازهار الرياضية 2 ، 293 .

تشبه هذه الرواية رواية عبد اللطيف البغدائى عن احراق عمرو بن العاص لمكتبة الاسكندرية بعد فتحها . وقد ثبت خطأ هذه الرواية وعدم تحرى راويها فى النقل .

(2) النعمان : افتتاح الدعوة ورقة II8 - II9 ( I64 - I65 ط بيروت ) ، ابن الاثير الكامل ، التاريخ I5,8 البكرى : المغرب 46 ، ابن عذارى : البيان المغرب I99, I

رجالہ ، وألقت بهم خسائر جمة • فكيف نصدق بسهولة رواية حرق مكتبة المعصومة بتاهرت ؟ وهى التى لم تقاوم ، بل رحبت بركب الداعى ، الذى فارقها ، الى هدفه البعيد ، فى سجلماسة ، حيث يوجد « امام الزمان » ، و « صاحب الدعوة » • عبید اللہ « المهدي » أول الخلفاء الفاطميين فى بلاد المغرب الاسلامى •

والذى يلاحظ أيضا ، أن النصوص التاريخية لا تشير بصدق بفتح ( سجلماسة ) « عنوة » ، الى سياسة معينة تجاه الآثار الادبية للمخالفين ، مثل حرق الكتب ، والمكتبات ، أو حتى مصادرتها ، والتحفظ عليها ، كما خلت أيضا ، مما يفهم منه حرق الكتب السنية ، بعد اقتحام مدينة رقادة ، وحاضرة القيروان ؛ ولذلك يبدو أن الرواية التى تفردت بها بعض النصوص الاباضية ، يتخللها الشك ، لغرابتها ؛ وربما دفع الى صياغتها الغضب من الشيعة وكرهيتهم والرغبة فى تشويه سمعتهم ، والتشهير بهم ، باعتبار أنهم أعداء للفكر الاباضى ومتعصبون ضد المخالفين لهم فى المذهب الدينى •

وقد ظهرت اصدااء ما يكنه أولئك لهؤلاء ، فى بعض المصادر الاباضية المتأخرة مثل الوارقلانى (ق 6 هـ/ 12 م) فى كتابه : « الدليل والبرهان » ، حيث يقول : « وأما الشيعة الجهلة ، روافضهم ، وغاليتهم ، فانهم قدحوا فى الاسلام ، والنبوة ، والالوهية » (3).

ولنا أن نتساءل مع ذلك عن أهمية كتب « الحرف » « والفنون الدنيوية » التى اشتملت عليها مكتبة المعصومة فى تاهرت ، أو اختصت بها مكتبة الائمة الرستميين « الافاضل » ، دون حواضرا فريقيه الكبرى ، ومكتبات الامراء الاغالبية ، وعلى رأسها بيت الحكمة فى القيروان الذى أشرف على تأسيسه وتجهيزه الامير أبو مضر زيادة الله الاخير (4) (290 هـ/ 902 - 903 م) ، ثم مكتبة فاس وروائع الآثار الادريسية ومكتبة بنى واسول فى سجلماسة وآثارهم الأدبية ؟

ان النصوص الاباضية ، وغير الاباضية ، لم تشر الى استيلاء الداعى الشيعى ، على المكتبات الخاصة بالامراء الاغالبية ، فى افريقية ، ولا على الآثار والكتب ، التى كانت فى

(3) أنظر : ج 29.I - 32 ( من كتاب الدليل لاهل العقول ) •  
(4) عثمان الكماك : الحضارة العربية فى حوض البحر المتوسط II2 ، وفيه ترجمت كتب أنساب البربر •

حوزة بعض علماء المالكية ، والحنفية ، والشافعية فى افريقية ، مع أن هؤلاء قد عارضوا الحكم الفاطمى ، وقاوموه مقاومة عنيدة ، وكانوا بمثابة المرشدين للعامة ، حتى لا يفتنوا من طرف الدعاة الاسماعيلية . ولقد كانت حواضر افريقية ، والمغرب الاوسط ، والاقصى ، وهى : القيروان ، ورقادة ، وتلمسان ، وفاس ، وسجلماسة زاخرة بالكتب ، وبالآثار الادبية ، وبالمكتبات مثل تاهرت ، حاضرة بنى رستم ، ومع ذلك يفتقر الباحث الى اشارات نصية ، عن قضية حرق الكتب ، والمكتبات ، حتى فى عهود الفتن ، والثورات ، والصراع المذهبى بين الشيعة ، ومعارضيه ، من أية نحلة كانوا .

ويلاحظ ان الرواية الاباضية تذكر ان الداعى عندما مر بتاهرت ، وفعل « فعلته » كان فى طريقه الى سجلماسة ، لا الى رقادة ، نقطة تمر كزه واستقراره . وهنا يصح لنا أن نقول : كيف يثقل الداعى نفسه بحمل الكتب ، ويشغلها بالنشاط الثقافى والعلمى ، وهو متأهب للحرب ، ويعد للمعركة المرتقبة مع أمير سجلماسة ( اليسع ابن مدرار ) الذى سجن المهدي وابنه أبا القاسم وضيق عليهما فى سجنهما ؟ لا سيما وان النصوص الاباضية تبالغ فى وصف مكتبة المعصومة ، وفى عدد الاسفار التى كانت تشتمل عليها (5) .

ولو أن مدينة تاهرت استعصت على الداعى ، وقاومت ، ولو انها لم تصبح مدينة مفتوحة ، ومنطقة نفوذ للداعى ، وللحركة الاسماعيلية ، لكان لرواية حرق الكتب وجه صواب ، أما وقد صارت تاهرت وما فيها من ذخائر ، ملكا خالصا ، لداعى الفاطميين بحق الفتح فان الاقرب الى التصديق والقبول ، أن يكون هذا الاخير ، قد أمر بالعناية بمكتبة المعصومة ، وبالذخائر والآثار الادبية ، وبمخلفات الامامة الرستمية ، نظير ما فعله فى رقادة ، بالنسبة لمخلفات الامارة الاغلبية . وفى ذلك انسجام كامل مع ماضيه كمعلم ، ورجل فكر . ويؤيد هذا الافتراض ، أن الداعى الشيعى تصرف فى مدينة

(5) أنظر : البكرى : المصدر السابق 66 ، حيث يذكر ان لمدينة تاهرت قلعة تصرف بالمعصومة وهذه المكتبة يبدو أنها كانت فى القلعة أو بجوارها . مما يبرر تسميتها بمكتبة المعصومة نظير مكتبة القلعة فى مصر القديمة مثلا .

تاهرت بعد دخولها ، على نحو يشعر بأنه أصبح مسؤولا « أوحده » على شؤونها ، وعلى راحة وأمن سكانها ، وممتلكاتهم ، ولذلك عندما فارقها الى سجلماسة ، ترك حامية عسكرية كتامية لحفظ الامن ، وقائدا من لهيصة ، هو أبو حميد دواس بن صولات ، يساعده أخص رفقاء الداعي ، وهو ابراهيم بن محمد اليماني ، الذي اشتهر بلقب « السيد الصغير » ، تميزا بينه وبين أبي عبد الله الداعي ، الذي اشتهر بلقب « السيد الكبير » . ولعل حرق نفائس مكتبة المعصومة ، ان حصل فعلا ، انما يكون بسبب الفتن ، والصراعات ، التي عرفتها مدينة تاهرت ، والامامة الرستمية ، وهي فتن كثيرة ، تسببت فيها القبائل المجاورة للمدينة ، مثل هواره ، ولواتة ، وزناتة ، وكذلك سياسة بعض الائمة الرستميين ، مثل الامام أبي بكر بن افلح ، ثم التناقضات الاسرية ، في صميم البيت الرستمي ، التي ترتب عنها اغتيال الامام أبي حاتم يوسف بتدبير أخيه اليقظان ، وانقسام البيت الرستمي ، والموالين للامامة الى حزبين متعادين ؛ يحاول كل منهما أن يتال من الآخر بالتماس الحليف ، والنصير ، سواء في داخل تاهرت أو في خارجها .

ويبدو لي أيضا أن الفارين - بعد سقوط تاهرت - من بقايا الاسرة الرستمية ، مثل الامام يعقوب بن افلح ، وابنه أبي سليمان ، وبعض ابناء الامام أبي حاتم يوسف ، مثل الاميرة دوسرا ، التي بحث عنها ، فلم يعثر لها على أثر ، بعد سقوط المدينة ، هؤلاء يمكن أن يكونوا قد أخذوا شيئا غير قليل ، من هذه النفائس المذهبية ، والدنيوية الى مهجرهم الجديد في ( صحراء بني وارجلان ) ، غير أن بعضها يكون قد ضاع في الطريق لاشتغال الفارين بالدفاع عن أنفسهم ، وتأمين حياتهم ، من جنود الداعي ، أما بقية الكتب ، فقد يكون قد أصابه البلى ، أو أفسده المعارضون السياسيون ، للامامة الرستمية ، أو المنشقون عن الطائفة الاباضية الوهبية ؛ مثل بقايا النكارية .

وقد أدى الانشقاق في صلب المذهب الاباضي ، منذ عصر الامام عبد الوهاب ، الى جنوح فئة من اباضية جبل نفوسة وطرابلس الى الاستقلال ، عن نظام الامامة ؛ وكان الحلاف بين صفرية سجلماسة ، واباضية تاهرت عميقا ، رغم ما كان يوجد بين الاسرتين

الحاكميتين من رباط المصاهرة منذ عصر الامام عبد الرحمن بن رستم (6) . لذلك لم يرض صفيرية سجلماسة بولاية ميمون بن مدرار المنتصر ( ابن أروى ) فى سجلماسة ، كما ضم صفيرية تاهرت أصواتهم الى أصوات المالكية ، والواصلية ، والاباضية المعارضين للإمامة ، وطالبوا الداعى الشيعى بالتدخل لوضع حد لنظام اليقظان بن أبى اليقظان وأسرتة الرستمية ، على ان يساعده فى مجهوداته (7) .

فعل هذه الطوائف التى تواطت مع الشيعى لمحو الكيان السياسى ، للاباضية فى تاهرت ، هى التى قادت المعركة ضد آثارهم الادبية ، والمذهبية بطريقة أو بأخرى ، سيما وأنها يحكم تعايشها معهم ، فى تاهرت تكون قد تضررت بمظاهر استبدادهم وبتحيزهم وعنادهم التى كانت تظهر أثناء حلقات الجدل ، والمناظرة ، بين الطوائف المذهبية ، أو أثناء الفتن ، والحروب الداخلية .

وإذا كانت ظروف سقوط تاهرت ، وما صاحبه من احتلال الامن ، واستبداد جند كتامة بالسكان ، وسلوكهم سياسة السلب والنهب ، قد هيأت الفرصة ، اما لضياع ، أو لافساد الآثار المذهبية ، للاباضية . فالذى يلاحظ هنا :

ان اباضية (جبل نفوسة) ، (وجبل دمر) والجريد وجربة ، قد بقوا حتى هذا الوقت بمنأى عن الاخطار . وبالتالى بقيت آثارهم الادبية وكتبهم المذهبية فى حرز أمين . ومنطقة جبل نفوسة بصفة خاصة ، كانت تعتبر مركزا تاريخيا للمذهب ، وموطنا زاخرا بعلمائه ، وحملة لوائه .

وقد كان الائمة منذ عصر الامام عبد الوهاب ، يستعين بهم ، فى الفتوى ، وفى تفسير بعض الحطط الشرعية مثل القضاء ، والحسبة ، والشرطة ، كما كانوا يستجلبون بعض حذاقهم ، للرد على الفئات المعارضة ، ولادارة حركة الجدل ، لدحض آراء المخالفين لهم مثل الواصلية (8) .

(6) البكرى : المصدر السابق I50 ، ابن عذارى : المصدر السابق 2I6,I .  
(7) البارونى : المرجع السابق 92,2 وما بعدها . أبو زكرياء : السيرة : ورقة 32 - 33 .  
(8) البارونى : المرجع السابق II8,2 - II9 .

وعلى هذا النسق ، نقول : ان ما كان يوجد في تاهرت من كتب مذهبية ، أو فنية لا يمكن اعتبارها بسهولة هي الفريدة ، وهي الامهات ، وبضياعتها ضاعت الاصول ، كما تشير الى ذلك بعض النصوص الاباضية ، لان الموطن الثاني للامهات المذهبية ، ولكتب الفنون والحرف كان في قرى « جبل نفوسة » وحواضره أيضا . وما ضاع من « تاهرت » بعد سقوطها ، يكون له بدون شك اما نظير ، أو أصل في منطقة نفوسة (9).

والذي يجب تأكيده هنا : أن النصوص لا تشير الى حركة هجرة كثيفة من تاهرت بعد سقوطها « وهذا يعني أن أغلب سكان المدينة بقوا على وضعهم ، يظلهم تسامح الداعي الشيعي . فلم يفارق المدينة ، الا اعداد يسيرة ، ضمنها بقية أفراد الاسرة الرستمية ، ومن تعلق بهم ، بسبب من الاسباب ؛ وهؤلاء اتجهوا الى صحراء وادي ريغ وبنى ورجلان ، حيث اخوانهم الذين رحبوا بهم ، وفكروا جديا في احياء نظام الامامة من جديد ، لولا امتناع الامير يعقوب بن افلح . ويبدو أن جماعات أخرى ترسبت في منطقة الزاب، وفي كتلة أوراس بجوار اخوان لهم أيضا، بدليل ان البكري (ق 5هـ/11م) لاحظ انتشار الاباضية في مدن الزاب ، وجبل أوراس (10) ، كما التجأ آخرون الى إقليم قسطلية (الجريد) ، وقصور قفصة، ونفزاوة واستقروا بجوار اخوانهم الاباضية، لان ابن حوقل (ق 4 هـ/10 م) أشار الى كثرة الاباضية في قسطلية ، وقفصة وبشرة وسوماطة (11) .

والشيء الذي يستخلص من كل ذلك هو ارتباط تاريخ جبل نفوسة وطرابلس ، ومنطقة قسطلية ونفزاوة ، ووادي ريغ وصحراء بنى وارجلان بتاريخ تاهرت الرستمية والفضل في وحدة تاريخ المنطقة كلها الى الاسلام ، ثم الى المذهب الاباضي الذي عبر عنه نفسه « سياسيا » في جبل نفوسة ومنطقة طرابلس ، حيث قامت «الدولة الحظائية»

(9) الشماحي : المصدر السابق 424 ، ومن ذلك ما ذكره الشماحي عن تأليف كثيرة بلغ عددها ثلاثة وثلاثين ألف سفر ، وقارن أيضا بما ذكره عن مدونة أبي غانم ، التي احتفظ بها في صورتها العمرسية : ص 228 .  
(10) المصدر السابق 72 - 73 ، 144 - 145 ؛ ومن هؤلاء تلقى أبو يزيد النكاري مساعدة كبرى اثناء ثورته ضد الفاطميين .  
(11) صورة الارض 93 - 94 .

كما عبر عن نفسه في تاهرت أيضا حيث قامت الدولة الرستمية اما بعد سقوط الامامة ، ورفض يعقوب بن افلح احياءها في حماية بنى وارجلان في الصحراء ، فقد اقتصر التعبير الاباضي على النواحي «المذهبية والحضارية» في منطقة الصحراء الواسعة وضمنها بلاد الشبكة أو بلاد ميزاب الزاهرة في وقتنا . ويبدو أن رغبة بنى وارجلان في احياء الامامة ، هو الذى تسبب في غضب الداعى الشيعى ، وعبيد الله المهدي أيضا الذى أمره بملاحقة الفارين الى وارجلان ، وتأديب سكانها ، على ترحيبهم ، ببقايا الاسرة الرستمية . وفي ضوء ذلك تفهم الرواية الاباضية ، عن سرية وجهها المهدي ضد بنى وارجلان ، فلم تستطع النيل منهم ، لتحصنهم بكدية كريمة (12) .

ومما يلفت النظر أن أقدم رحالة وجغرافى ، زار تاهرت فى عصر أبى اليقظان محمد ، وهو : ابن واضح اليعقوبى (ت 284 هـ) ، لم يشر أثناء حديثه عن تاهرت وأحوازها ، وعن القبائل الاباضية التى تنتشر حولها ، أو بعيدا عنها الى قلعة تسمى بالمعصومة ، ولا الى مكتبة خاصة فى المدينة تعرف بهذا الاسم أو باسم آخر ؛ هذا بينما وصف تاهرت « بعراق المغرب » ، من فرط اعجابه بازدهارها . كذلك نلاحظ أن أقدم مؤرخ وهو ابن الصغير ، الذى عاش فترة فى تاهرت ، وعاصر أخريات عهد أبى اليقظان محمد (ت 281 هـ) لم يشر الى اسم مكتبة خاصة بالرستميين فى تاهرت ، ولا الى قلعة باسم المعصومة ، رغم أنه اشار الى مجموعة من القلاع كانت تنتشر حول ارباض تاهرت مثل (اسكدال) و (تسلونت) و (حصن لواته) و (قلعة نفوسة) (13) .

وهذا قد يلقي ظللا من الشك حول وجود قلعة بهذا الاسم ، فى تاهرت فى هذه الفترة . وبما أن هذه الفترة الذعبية وهى فترة أبى اليقظان محمد ، قد تلتها عهود الفتن ، والحروب القبلية ، والنزاعات الاسرية ، فان الاقرب الى الظن ان يكون بناء قلعة المعصومة فى تاهرت تم فى عهد الولاة الفاطميين ؛ لان الرواية التى رواها أبو عبيد البكرى (ق 5 هـ/ 11 م ) استنادا على رواية شيخه محمد بن يوسف الوراق

(12) أبو زكرياء : المصدر السابق ، ورقة 32 - 33 ، وهنا يشير الى تحصن بنى وارجلان بكدية كريمة ممتنعين عن رجال عبيد الله المهدي الذين انسحبوا بدون نتيجة ايجابية .  
(13) أخبار الائمة الرستميين 39 .

(ق 4 هـ/ 10 م) ، لا يمكن حملها على عهد الامامة الرستمية ، نظرا لانعدام المرجحان وسكوت المصادر المعاصرة . والاقرب الى الرجحان حملها على عهد الفاطميين أو الزيريين (14) . الذي عرف صراعا مريرا دار بين ولاة المدينة وزعماء زناتة الكبار لان تاهرت غدت في العصر الفاطمي تشرف على الجزء الغربي من الخلافة الفاطمية ، وتمثل القاعدة الكبرى للانطلاق للتوسع ، أو لحراسة النفوذ الفاطمي من حركات زناتة والامويين في قرطبة . وفي عصرها الجديد ، لم تتأثر وضعيتها بالسياسة المذهبية للخلفاء الفاطميين ، بقدر ما تأثرت بدسائس مجموعات القبلية ، وطوائفها المذهبية ، ومن حركات زناتة ، والحاج محمد بن خزر المغراوي عليها ، بتنسيق مع بعض المعارضين للحكم الفاطمي فيها .

ومما سبق يتبين كيف انه لا يمكن الركون الى رواية حرق كتب المذهب الاباضي في تاهرت بعد فتحها من طرف أبي عبد الله الشيعي ، بينما لا يستبعد أن يكون هذا الاخير قد تصفح محتويات ما بقي من المكتبة واستحسن بعض نفائسها ، وأمر بحفظها والعناية بها مثلما جرت عادته بذلك من قبل ، احتراما لآثار غيره ، ولماضيه كمعلم وكداعية . كما لا يستبعد أيضا أن يكون الهام في هذه المكتبة قد تلقفته أيد كثيرة في عهود مختلفة قبل وصول كتائب الشيعي الى المدينة فعلا ، وبعضها يكون قد نقل مع الفارين الى صحراء بني وارجلان خاصة مع الامام يعقوب بن افلح (15) واتبائهما باعتبار ذلك ارثا نفيسا بقي من عهد الاسلاف . وأقل ما يجب نحوه هو : حفظ قداسته ، وقيمته حتى لا يعبث بهما المخالفون والاعداء .

---

(14) ومما له دلالة بالغة أن أبا زكرياء لم يشر الى اسم مكتبة في تاهرت ، وإنما قال : وجد الداعي صومعة كتب الخ . . . وكذلك الدرجيني في الطبقات .  
(15) تشير بعض النصوص الى أن يعقوب بن افلح ، رزق بابنه أبي سليمان في المهجر الجديد في بني وارجلان .