

هـ هذا جواب شيخنا العلامة فريد عصره واوانه
الفاضل الخبير الجهادية فكب زمانه استنادنا
الحاج احمد بن الحاج يوسف الكبيش اتمام
الله لنا بفضله في عز ونصر واعداة
في ذل وخزي وكبيش اجاب به
اخواننا اهل زوارة ارشد هم
الله للصواب وجازي
الله عنا شيخنا بما
عنده من حسن
المصاب



05-29

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَحَبِيبِهِ

هَذَا حَاصِلُ كِتَابِ أَهْلِ زَوَارَةِ
لِشَيْخِنَا حَيْكَةَ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لن ندره لو كنا من العالمين
وخصنا بالعلماء الراشدين المفتدين بالنبي صلى الله عليه وسلم
والله واحكامه وبعد فسلام من علماء زوارته وعامتهم علي من
اشتافت اليه فلوبنا واخوات الافكار والمدن والفرى بعلمه بحر
العلم والعمل واشتقنا التي رؤيته امام مذهبنا وحجة الاممة
مواقيها ومخالفها العلامة الشيخ محمد بن يوسف الكبيش المغربي
الابا خير المضابي فابليزانا نشكو الي الله العظيم ثم اليك من
ان الناس ينسوز اليها ما لم نفلح ونحن نكلم الاتصالك وبمن
اتبعت ونكره ان نجفوننا وانت تكتب الي الافكار ولا تكتب
اليها ولا بد من ان تكتبنا كما تكتب الناس ولو مخالفا لغيره ونحن اعرف
بك منهم فانا الان نسالك وتحيينا ونذكر لك من جملة اهل البلد
المعتبرين الذين تتبعهم العامة الكاتين اليك في هذه المسائل
العربي بن العفيف رمضان وعلي بن محمد بن غوث والسنوسي بن العفيف
محمد بن جمعة العكيمي وشعبان بن السنوسي سلام عليك منهم

ومن غيرهم وكلنا فيك ونحب زيارتك بارجلنا وفصدنا بذلك
وجه الله الكريم ونبيه العظيم سيدنا محمد صلى الله عليه
وسلم وعلي وآله وبلغ سلامنا الي من اتبعك من الكلبة والعوام
ولا بد سيدنا ان تذكرنا فيم تذكروا هذه مسالنا تذكرها لك
لتحيينا فيعلمنا فامننا علينا نحو ابغاث مما تيسر من كتبك من الله
عليك وذكرنا اسبغنا على الترتيب الذي يذكر في الجواب
فاجابهم شيخنا جازاه الله بكل خير بعد البسمة والصلوة
والسلام عليه قرا اخواننا علماء اهل زوارته من ان يقولوا ولاية
الله لعباده وبرائه ته تتغلبا بحسب تغلبهم من الكاعة التي
المعصية ومن المعصية التي الكاعة وقالوا السنا نقول ذلك
وانما ذلك قول البعض الاباضية ونسب ذلك اليها بل نقول كما
تقولون ولا يتد اثبات الجنة للسعيد ولو في حال المعصية والنار
للشقي ولو في حال الكاعة قلت لعلاءك غلك ويد علي انه
غلك ما يوجد في كتاب عبد الله العزاري من علماء بهم ان ولايته
تعالى الحكم بالجنة لاهلها وبرائه الحكم بالنار لاهلها
علي حد ما مر انفا ولعلمنا نسب لهم من تغلب ولاية الله وبرائه
قول لا وابلع او من بعدهم او ارادوا بتغلبهما ان الانسان مكلفا
ان كان في المعصية في حاله غير مرضية عند الله وغير محبوبه
عنده وانه منهي عنها وان كان في الكاعة في حاله مرضية محبوبه

هي لا هو وما مور بها وهذا الاشكال فيه وافراخوانا علما،
اهل زوارة بان اسما، الله تعالى مخلوقة وقد قال به ابن بركة بن نسب
اليه ما شفع عن غيرهم من ان الناس جعلوا له الاسماء، واهل زوارة قالوا
اردا ان الالفاظ من اسما به تعالى مخلوقة فلت هذا حق ولا ينكره
عاقلا وانما افواه من حين بلوغ الحلم فان الالفاظ والتلفظ وتركيب
الحروف والكلمات والنفوس ومحال ذلك وما كتب به حواشي
بالمشاهدة فكيف يقال بقد معها ومعنى قدم اسما، الله ان معانيها
صفت لله وما كان صفة فعل بمعنى قدمه ان الله تعالى متصف في
الازل انه سيجعل ذلك الفعل وانما تعالى عالم بها في الازل وانما
سيخلق الالفاظ في كتابتها ونفوسها في اللوح المحفوظ
وغيره وفلت في شرحه على العفيدة عند قوله وليس منا من قال ان اسما
الله مخلوقة ما نصه بل قدمه وانما تعالى اهل معانيها بل الاول
واهل الازل يذكر بلغة الجمالة ولغة عزيز ولغة مريد ولغة قادر
وعالم وحير ومتكلم وبرد وسميع وبصير وخالق وفعال وورزاق وغير
ذلك من اسما، الصفات والافعال فانه كلها له قبل ان يخلق من
يتلفظ بها وذلك هو اسما، الله ولا يوجد احد يقول معناه اسما به
مخلوقة فان معنى عالم الذات الواجب العلم والذات فديم اجما عا
وعلمه فديم اجما عا من يعتد به وصفته ذاته وهكذا الا ان
الذات في صفات الفعل فديمه والفعل خلق من الله بالخالق والذات

الواجب القديم والمخلوق فعلة وقالت المعتزلة كان بلا اسم وجعل
الناس له اسما، وقال بعض كان بلا اسم وخلق لنفسه اسما، واوحى بها
اهل زوارة بان اسما، الله تعالى مخلوقة وقد قال به ابن بركة بن نسب
اليه ما شفع عن غيرهم من ان الناس جعلوا له الاسماء، واهل زوارة قالوا
اردا ان الالفاظ من اسما به تعالى مخلوقة فلت هذا حق ولا ينكره
عاقلا وانما افواه من حين بلوغ الحلم فان الالفاظ والتلفظ وتركيب
الحروف والكلمات والنفوس ومحال ذلك وما كتب به حواشي
بالمشاهدة فكيف يقال بقد معها ومعنى قدم اسما، الله ان معانيها
صفت لله وما كان صفة فعل بمعنى قدمه ان الله تعالى متصف في
الازل انه سيجعل ذلك الفعل وانما تعالى عالم بها في الازل وانما
سيخلق الالفاظ في كتابتها ونفوسها في اللوح المحفوظ
وغيره وفلت في شرحه على العفيدة عند قوله وليس منا من قال ان اسما
الله مخلوقة ما نصه بل قدمه وانما تعالى اهل معانيها بل الاول
واهل الازل يذكر بلغة الجمالة ولغة عزيز ولغة مريد ولغة قادر
وعالم وحير ومتكلم وبرد وسميع وبصير وخالق وفعال وورزاق وغير
ذلك من اسما، الصفات والافعال فانه كلها له قبل ان يخلق من
يتلفظ بها وذلك هو اسما، الله ولا يوجد احد يقول معناه اسما به
مخلوقة فان معنى عالم الذات الواجب العلم والذات فديم اجما عا
وعلمه فديم اجما عا من يعتد به وصفته ذاته وهكذا الا ان
الذات في صفات الفعل فديمه والفعل خلق من الله بالخالق والذات

فما بال مسئلة الخرت وعبد الجبار تخرج عن هذا اخصر ما اذا شككت
 في نجاسة ثوبك وهل تنفيه علي كعقارته وهل تقول الا ظاهر ولا تاجس
 ولا بد من ايقاظه في الحكم علي كعقارته وان اراد الخوكة غسله
 حوازا ولم يجب بل قيل يصلح به ثم ان اراد غسله فليغسله وليس في هذا
 رجوع عن العلم بخلاف مسئلة الخرت وعبد الجبار ففي الرفوف فيهما
 رجوع عن العلم وهل تفجوز فيمن توليتهوه وشككتم انه جعل كبيرة
 لا تفجوز بل تنفونه علي ولايته فكما فكذلك ابقوا الخرت وعبد
 الجبار علي ولا يتصفا واذا وقعتم فيهما فقد وقعتم ما ليس لكم به
 علم وهو ما شككتم به وقد فال عز وجل ولا تقف ما ليس لك به علم
 والواجب ان تفجوا ما لكم به علم وهو ولا يتصفا السابقة وافر
 اخواننا اهل زوارة ارجحة الله فائمة بالعقل والكتب والرسول كما
 نقول ولا يشترك السمع وهو مشكل فهل يقول صاحب الجزيرة
 واهل البصرة في المحشور في النار بل في جوارنا نندير فكذبنا وقلنا
 ما نزل الله من شير ان انتم الا في ضلال كبير وخو هذه الالية مما
 بيد الافرار من الكفار بان الرسول جاء تنعم وخوها مما فيه عتابهم
 بعدم اتباع الرسول فهل يقال لهم سمعتم الرسول وكذبتم وهم لم
 يسمعوا الرسول وقد يكون في كل زمان نذير كفسر بن ساعدة لكن
 ليس يصل اهل عصره كلهم وكلامنا فيمن لم يصله ولذلك قلت
 من لم يصله سماع يواخذ علي عدم معرفة الله تعالى لانه قد وصلته

حجة التوحيد بمشاهدة وجود ذاته والسماء والارض والسحاب
 والمكرو والنبات والحيوان والاحوال وقد يقال اذا وجب التوحيد
 بدلائل الصنع ولا صنعت بلا صانع ولا فعل بلا فاعل ولا نعمة بلا منعم
 والشير لا يوجد نفسه او جب عليه عقله شكر الصانع المنعم فيخرج
 ليعلم ما يشكره به فيبغى من مجد الخروج الي ذلك فلا يصل الي
 تفاصيل الشرع فلا يكلف بها ان لا تكليف بما لا يكلف وشكر
 المنعم عنده في وجب بالعقل كما يؤخذ من كلام الشيخ في رويته
 يجب عليه بعقله شكره ونزول الفراء ان يايجاب الشكر في بعض
 اصحابنا بوجوبه شرعا للامر به في الفراء ان وانا افول ما في الفراء ان اعتبار
 لهم لم لا تشكروا مع ان النعم ركز في القلوب وجوب الشكر عليها
 ويناسب ذلك قوله صلى الله عليه وسلم جبلت القلوب علي حب
 من احسن اليها فانه انسب بالاحسان الي المحبوب وكوز شكر المنعم
 عقليا مذهب المعتزلة لانهم يقولون بالتحسين والتفيع العقليين
 ينوز الاحكام الشرعية علي العقل ويقولون كلما فبحه الشرع
 يفهم العقل وما حسنه يحسنه العقل ويقولون ان العقل يدرك
 تفاصيل الشرع ولو لم يكن الوحي بها ولست افول بذلك ومن ذهب
 بعض اصحابنا والاشعرية ان شكر المنعم واجب شرعا لا عقلا
 وبحث الاشعرية مع المعتزلة بان العقل يدرك الحسن والفسح
 لكن يلزم ان لا يكون وجوب الشكر عقليا فان العقل اذا خلى ونفسه

لم يدرك فيه الحسن لان المصلحة التي اشتمل عليها الشكر اما
 راجعة الى المشكور وذلك باكل الغنى الله تعالى عن العباد، والشكر
 ولعدم احتياجه وهو الغنى على الاكلاف واما الى الشاكر والنعمه
 الواصلة الى الشاكر حفيرة عند الله تعالى كما جاء الحديث ان الدنيا
 كلها لا تسوي عند الله جناح بعوضة وانه ضرب لها مثلا بما يخرج
 من اذن ادم من العذرة وانها كذراع خنزير منتزبا عليه كلب في يد
 مجذوم وربما كان الشكر عليها اذ ما كما لو اعطاك سلحفاة فلسا
 ومدحت به عند الناس فان المدح به اذ ذرا، بالسلكان فلولان الشرع
 اوجب الشكر عليها لم يجب ويحجب بان الشكر ليس على نعم الدنيا
 فكيف بل عليها وعلى الاخرة والديون بان اذ نرى شيئا من النعم ليس
 حفيرا بل جليل لا يخالفه الله تعالى وانا لا نستغني عنه لو منع
 الله تعالى بلا تعويض لمثله او تعويض ما جوفد وبابدة الشكر
 عابدة الى الشاكر دنيا واخرى او به احدهما وانما عفاة الدنيا
 وذلك الحفيرة المجازي به منها حفيرة ان عند الله تعالى بالنظر الى
 دينه ونعمه الاخرية واما بالنظر اليها فبهما عكيمان عنده اوجب
 علينا تعظيمهما من حيث انهما نعمة من الله تعالى ونهانا ان
 نختر بفليل منها وكفى عيبا على الاشعرية ان يقولوا من لم تبلغه
 دعوة نبيي كاننا من كان وتركه فهو ناج ولو كان ذلك النبي
 نبيي زمانه ولو لم يكن علي دين نبيي قبله وسواء الجروع والامول

من التوحيد وتوابعه وكان الشيخ عبد الله الفزاري امام اخواننا
 اهل زوارة يقول حمد الله تعالى قامت على المكلفين بسماع السامع
 منهم ولو لم يسمع البافوز فيكلفوا على من لم يسمع انه سمع وان سماع
 السامع ولو واحد اسماع لمن لم يسمع وان من سمع بسماعه بفضل
 الله ومن لم يسمع فكبح الله عذرة تحكمه وعذله فهو معذب على
 الاثراك وعلى ترك الفرائض وعلى فعل المعاصي كل ذلك بسماع
 السامع ولو لم يسمع هو وسماع السامع سمع له وحفيقة هذا
 قولنا بفكبح عذر من لم يسمع واحدة مما عيب عليهم عيب علينا
 ولو اختلفت الالفاظ وزادت ونقصت وانما يتعلم عن ذلك
 بقوله ان من لم يسمع مكلف بالتوحيد لوجود ادلته في الخلق ايزوما
 كانوا ويناسبه كل مولود يولد على الفطرة وفوله تعالى والهمها
 فجورها وتقواها في احد اوجه وفوله تعالى ولقد اتينا ابراهيم
 رشده او يتعلم بقوله ذلك مع ما ضمت اليه من انه اذا ادرك
 التوحيد اداء الى شكر المنعم فيخرج لينظر به يشكره به لكن
 منه هبنا ان شكر المنعم واجب بالشرع لا بالعقل بغير صاحب الجزية
 الله لا يجد الخروج ولعله لا يوجد وزعمت المعتزلة فيمن لم
 يسمع وله عقل صحيح انه مكلف بكل ما يدركه عقله وحكموا عنه
 كل ما لا يدركه حتى يسمع ويناسب ما ذهبت اليه قول اصحابنا
 انه من سمع عن النبي صلى الله عليه وسلم وامن وغاب ونزل بعد

غيبته ما لم يسعه من فرض صلاة او تحريم ما لا يدرك تحريمه
 بالعقل او نزل ما سمع ما سمع فانه لا يكلف بما بعد غيبته حتى يمله
 الخبر ومن كلام اصحابنا الله اراى واكرم من ان يؤخذ من كان في الصين
 امر امر به من كان في الحجاز ومن كلام اصحابنا ان الحجة قامت بالكتاب
 والرسالة والعقل فان كان من حين النزول كما قاله بعض اصحابنا
 فتكليف ما لا يكافى بان يكلف اهل الارض كلهم بما نزل به جبريل
 في الحيز قبل رجوعه الى السماء وان كان بعد مدة فما قدرها وما
 العرف بين هذه المدة وما بعدها وما قبلها والى من تنصير فقد تكول
 جدا ويناسب ما ذهبت اليه ان من كان على دين نبي ولم تبلغه دعوة
 نبي بعده معتد وروما كان الله ليضل فوما بعد اذ هم حتى
 يبين لهم ما يتفكرون فانه اهداهم الى التوحيد بالادلة التكوينية
 لم يعاينهم ولم ينسبهم الى الضلال حتى يبين لهم دلائل السمع
 بالبلاغ فالعقل الاشارة الخلف في اهل العترة انما هو بالنظر
 الى عقائد التوحيد واما عدم تكليفهم بالعروة فيعمل اتجاؤ وهو
 مناسب لقوله انهم مكلفون بالتوحيد اذ لم يسمعوا لان معهم
 دلائله وهي المعجزات التكوينية والعرب الجاهلية ان لم تصله
 دعوة اسماعيل عليه السلام فقد وصلتهم دعوة موسى او غيره
 من انبياء بني اسرائيل ومن لم تصله ملك جهم التوحيد والمعتزلة
 تعتبر العقل قبل ورود الشرع فيما حكم به وهو حكم الله تعالى

وضع في العقل والعقل يفرض باباحة الضرورى الذي تدعو الحاجة
 اليه دعاء تاما كالنفس وبتحريم الاختيارى المشتمل على فساده
 جعله كالعلم وبوجوب المشتمل على فساده تركه كالعدل ويندب
 المشتمل على مصلحة جعله كالا حسان وبكرامة المشتمل على
 مصلحة تركه وباباحة الذي لم يشتمل على صلاح او فساد وان لم
 يفرض العقل في الاختيارى لعدم ادراكه ككل حيوان مخصوص او
 العاكفة في العلم بالاباحة في بعضه فالبا بالمنع لان العقل تصرف
 في ملك الله تعالى بغير اذنه والعالم كله اعراضه واجسامه ملك
 لله تعالى وبعضه فالبا بالاباحة لانه تعالى خلق العبد محتاجا فله ما
 احتاج اليه حتى يمنعه من شئ وقال بعض بالوقوف لتعارض الدليلين
 وهذه اقوال الثلاثة للاشعرية ايضا كالمعتزلة ومن كلام المعتزلة
 ما ادركه العقل فهو الشرع عند من لم يسمع وما لم يدركه فهو
 محكوك عنه وافراخواننا اهل زوارة بان صلاة الجمعة واجبة خلف
 الجبابة اذ لم يدخلوا فيها ما يعسدها فلت اذا كان ما دخلوا
 معسدها اجما على فلا يصلي خلفهم وان كان معسدها على
 الراجح جاز ان لا يصلي خلفهم وان يصلي وافراخواننا علماء اهل
 زوارة ان النوازل ما موربها وهو قول جوف ذلك امر ندب فلا ينكر
 ورود امر الندب في الشرع الاجاهل بل قال بعضهم الامر عفيفة في
 الندب لانه المتيفر من فسمي الكلب وهما الوجوب وعدمه ويبحث

بان المتيفر مكلو الكلب لا خصوم احد الفسمين وان قال الفاهل
 بالوجوب الموضوع للشئ، يحمل على فردة الكامل والاصل الكمال
 فيحمل عليه فلنا ليس الحمل على الفرد الكامل مجعاً عليه ولا فاعدة،
 كلية فقد قيل يحمل على اني ما يكلو عليه الذبك وزاد احابنا في
 العفة الحمل على الاوسك والبخت الواخ في دعوى ان النذب هو
 المتيفر ان الاذن في الترك الذي يتحققه النذب لا دليل عليه فهو
 فيل زابد والاصل عدمه وقال ابو منصور الماثردي من الخنقية الامر
 موضوع للفدر المشترك بين الوجوب والنذب وهو الكلب حذرا
 من ان يكون من المشترك كالعين للشمس والباصرة وغيرهما وحذرا
 من ان يكون مجازا في احد هما لان الاصل عدم الاشتراك وعدم العجز
 فاستعماله في الوجوب او النذب حفيظة من حيث انه كلب هكذا
 لا باعتبار التفييد بالوجوب او النذب وبعده الجزم وعدمه ولو
 استعمل في الكلب باعتبار انه جازم او باعتبار انه غير جازم لكان
 مجازا كما هو القاعدة في الكلي اذا استعمل في جزئيه من حيث انه
 جزئي مخصوص مثل ان تقول جا، رجل وتريد زيدا من حيث انه مخصوص
 كانه علم له ولم ترد ان الكلافة على زيد من حيث ان زيد رجلية
 وان استعملته في زيد من حيث ان زيد حفيظة الرجلية واشتملا لا على
 الكلي وهو حفيظة وفيل الامر مشترك بين الوجوب والنذب وهو
 حفيظة فيهما بان وضعت صيغته للوجوب ووضعت للنذب بصيغته

مشترك فيهما اشتراكا لفظيا كما وضع لفظ واحد لمعنيين
 او معان كلفك شمس واللفظ واحد والمعاني متعددة، لا على سبيل
 العجز وفيل الامر مشترك بين الوجوب والنذب والاباحة ومراعاة
 بالوجوب الايجاب اسما للمصدر وفيل مشترك في الايجاب والنذب
 والاباحة والتعديد وفيل للفدر المشترك بين الوجوب والنذب
 والاباحة وقال عبد الجبار موضوع لارادة الامتثال ويصد ومع
 الوجوب والنذب وليس في غيرهما من التعديد وغيره مما يستعمل
 فيه ارادة الامتثال على الاكلا وبعد الحصر لارادة الامتثال فيه
 ورجع الابهراء من المالكية عن قوله انه في حواله تعالى للوجوب
 وفي حواله النبي صلى الله عليه وسلم المبتدأ منه للنذب التي قول الجمهور
 انه حفيظة في الوجوب وهم على ثلاثة اقول بعضهم فالحفيظة
 في لغة لاهل اللغة يحكمون بالعقاب للمخالفة امر سيد، ان الم يكن
 دليل على النذب او غيره فحكم يحكمون ابدأ بان للوجوب ما لم يكن
 دليل عدمه فهو للوجوب بلفظك وقال بعض اهل اللغة لجمرد الكلب
 وان الجزم المحفول للوجوب بان يترتب العقاب على المخالف مستجاب
 من الشرع وان حكم اهل اللغة المذكور ما خوذ من الشرع لا يجاب به
 على العبد كما عتة سيد، وعلى المرأة كما عتة زوجها وعلى الولد
 كما عتة ابويه وعلى الرعية كما عتة الوالي وقال بعض هو للوجوب
 عقلا وان ما تعيد في اللغة من الكلب يتعين ان يكون الوجوب لان حمله

على الندب يصير المعنى اجعل ان نشئت وليس هذا الفيد الندب فهو فولك
 ان نشئت مذكورا او يرد ان الحمل على الوجوب يصير المعنى اجعل من
 غير تجوز ترك وهذا الفيد الندب فهو فولك من غير ترك غير مذكور
 كذا فيل وفيه انه لا شعور لفولك من غير ترك في فولك اجعل وهذه
 افعال الجمعور الثلاثة وفي الامر مشترك بين الوجوب والندب والتحريم
 والكراهة والاباحة ولا خفاء في ذلك فهو على كفاهه وفيه حفيضة
 في الكلب الجازم اغت فلا تفيد بالمشيئة فان صدر من وجبت
 كاعتد والمستعاض من اللغة جزم الكلب ومن الشرع الوجوب
 والوجوب اخير من جزم الكلب لانه الجزم الندب توعد على تركه
 والمستعاض من اللغة الكلب الجازم ومن الشرع التوعد على تركه
 وافراخوانا علما اهل زواجة ان التوحيد يجب معرفته ويجب العمل
 به فلنا وكذا اسائر العرايض يجب علمها والعمل بها فالواجب
 علمها لا العلم بها وهذا من اخواننا سهومع ان لهم حكما من العلم
 بان للوسايل حكم المفاصد وما لا يتم الواجب الابه فهو واجب
 مثله ولا قابل بغير الوجوب وانما اختلفوا هل ما لا يتم الواجب
 الابه واجب بلهك نزايه الامر به الصحيح انه يجب بكريون اللزوم لا
 باللعبك الندب نزايه الايجاب مثل قوله تعالى فاغسلوا وجوهكم
 الخ هل دخل فيه الايجاب الدلو والحبل للعبك والتزاما الصحيح دخول
 التزاما واما عدم وجوبه فلا قابل به فانه واجب العلم به كما يجب

العمل به ولو كان معفوا المعنى ليعلم المكلف انه واجب فلا يتركه
 ويعلم انه فد ادى الواجب كما لو تجست قدمه فكصرت بالمشي
 عليها فانه يجزيه ولو لم يتعمد تكهيراها بالمشي ولو لم يعلم وجوب
 الكهارة فاذ افيلك حل فهو امر بالصلاة ففك لكز يؤخذ منه
 بكريون الالتزام الامر بالكهارة فسواء ما يتم الواجب به سبب او
 شركه اذ لو لم يجب هذا اللزوم الندب يتم الواجب به لزم ان لا يجب هذا
 الواجب وان يجوز تركه هذا متذهب الجمهور وفيه لا يجب بوجوب
 الواجب سواء كان سببا او شركا لان اللعبك الدال على الواجب
 ساكت عن هذا الندب يتم الواجب به بهذا الندب يتم الواجب به
 واجب في الجملة وفي نفس الامر لا واجب بوجوب هذا الواجب فيل
 وانما وجوبه من دليل اخر وهو ضعيف لان فيه الغاء اعتبار اللزوم
 وذلك كانكار العيان وفيه يجب ما يتم به الواجب بهذا الواجب
 ان كان ما يتم به الواجب سببا كما مساس الماء للابتلال فانه سبب
 للابتلال عادة وكما مساس النار للاحراق وان كان ما يتم به الواجب
 شركا كالوضوء للصلاة فليس وجوب ما يتم الواجب به حاصلا
 بوجوب اصله والعروان السبب اشدها رتبها كما بسببه من الشرك
 بالمشروك لانه يلزم من وجود السبب وجود المسبب ولا يلزم
 من وجود الشرك وجود المشروك وقال امام الحرميين يجب بالواجب
 ما يتم الواجب به ان كان ما يتم الواجب به شركا شرعا كالوضوء

للصلاة لا عقليا كترك ضد الواجب كترك الصلاة فانه ضد
 الصلاة الواجبة وكالفعود ضد القيام الواجب والمراد بالصد
 هنا ما يشمل النفيض كما ان المراد بالشرك والسبب الشرك والسبب
 المذكوران في اصول العفة ولا عاذا كغسل جزء من الرأس ليكون
 على يمين من استيعاب الوجه بالغسل وكجزء من الليل ليكون على يمين
 من تعميم اليوم بالصوم وكزيادة الوازن والكيل من نفسه لغيره
 في الكيل والوزن ليكون على يمين من الايجاء فاء اذا كان شرعا عقليا
 او عاذا بوجوبه بغير وجوب مشروكه بل بوجبه اخرا فلا وجود
 لمشروكه عقلا او عاذا بدون الشارع لا يفصد في الكلب الا
 ما يمكن حصول صورة الشئ بدون كالتوضو للصلاة فان صورتها
 تحصل بلا وضو بخلاف غسل بعض الرأس بان تعميم الوجه لا يحصل
 بدون وكالقيام في الصلاة لا يحصل الا بترك الفعود وهذا ككله
 بيان لغير امام الحرمين فكذا عند السبب الذي لا يتم الواجب الا
 به ليس وجوبه بوجوب الواجب فلا يفصد الشارع بالكلب فلا
 يجب ثم ان المفصود بالذات المسبب واما السبب فمفصود
 بالمباشرة لانه الذي في وسع المكلف واذا توفى ترك المحرم
 الا بترك الحلال وجب ترك الحلال لانه لا يحصل تركه الا بترك
 الحلال كترك ماء كاهر اختلف بما نجس وترك زوجته كلفت
 احداهما ولم تميز لنسيان او غير، وكترك امراتين احداهما زوجته

ولم تميز واستصحاب الاصل حجة ما لم يجز ما يغيره من مخصص
 او ناسخ كما اذا ثبت ملك الشئ او كاهرته وكفده المعفود
 وغيبه الغائب فانهما يرثان وينفقون من العمل من تحب عليهما
 نجفته وفيه هو حجة في الدفع به عما ثبت له دوزالرفع به لما ثبت
 وعليه بالمعفود والغائب استصحاب الاصل وهو حيايتهما قبل
 العفد والغيبه دافع للارث منهما وليس يراجع فلا يرثان من غيرهما
 للشك في حياتهما فلا يثبت استصحابهما لهما ملكا جدي الا ان
 الاصل عدمه وفيه استصحاب الاصل حجة بشرك ان لا يعارضه كاهر
 مكلفا وفيه بشرك ان لا يعارضه كاهر غالب وفيه بشرك ان لا
 يعارضه كاهر ذوسبب فان عارضه كاهر في هذا، الا فوالقدم
 الكاهر فان وقع بول في ماء كثير ووجد متغيرا واحتمل تغيره
 بالبول واحتمل بكون المكث او غيره فان استصحاب اصله وهو
 الكهارة عارضه حادثة النجس القابل ان يكون متغيرا له فتقدم
 النجاسة على قول اعتبار الكاهر وتقدم الكهارة على قول اعتبار
 الاصل والكاهر في المسئلة سفوك الاصل وهو الكهارة ان قرب
 العهد بعدم تغيره واعتبار الاصل ان بعد العهد بعدم تغيره
 واستصحاب العدم الاصل وهو انتفاء ما اسند العقل في نجسه
 الى الاصل ولم يثبت الشرع كوجوب صوم رجب حجة وانما اجمعوا
 على حكم في حال واختلف فيه على حال اخرى فلا يجتمع باستصحاب

تلك الحال خلافا للفوم كالتخرج من غير مخرج البول والغالب مما
لو خرج منهما لحكم بنجسه ففيل هو كما هو استصحابا بحاله من
الكهارة التي قبل الخروج وفيل نجس وهو الصحيح كالغير، والتخرج
من ثقب فالحكم بالجمع عليه كصهارته قبل الخروج والحالة
الآخرى ما بعد خروجه وانما حال الحول على عشرين دينار انا فصة
تزوج رواج الكاملة فلا زكاة فيها للعمال باستصحاب ما قبل تمام
الحول لما بعده: وافراخوانا علما، اهل زوارة ان الحول في غير
الاصول مع كل من يختلف فيه ممزله الاجتهاد بمعنى ان الله
تعالى جعل قول كل واحد منهم حقا عنده وهو قول وفيل الحول مع
واحد ففك وقد يكثر جميعا ولا اثم على المنكح وهو
الصحيح وهذا مذهبنا والاختلاف كثير في ذلك والاشغال الكثيرة
مانعة له من بسك المسائل وعزاه الحسن الا شعرة والبا فلتا
كل مجتهد في غير الاصول وهو العروة مصيب وحكم الله
فيها تابع لكن المجتهد فيما حكم به فهو حكم الله تعالى في
حقه وحق مغلده وقال ايضا ابو يوسف ومحمد صاحباه حنيفة
وابن سريج كل مجتهد فيها مصيب كذلك الحول في ذلك موافق
حكم الله وهو الحكم الذي لو نزل الوحي لنزاه ولم ينزل ولكن
جعل الحكم تابع لكن المجتهد وما مسألة الالهة مناسبة خاصة
بعض الاحكام بعينه بحيث لو اراد الله اظهار الحكم لحكم به

والخضرة ومن لم يصاد في ذلك اصاب اجتهاد الاحكام وابتداء
اعنى اجراع الوسع لا انتها، اعنى لم ينته اليها هو الحول عند الله
والحولان المصيب فيها واحد كما مر وعليه الجمهور والله فيه
حكم معين قبل الاجتهاد لا دليل عليه لكن يصاد به من شاء الله
ومن اصابه فهو المصيب ومن اخفاه فهو المنكح وللمصادفة
اسباب وذلك كمن حفر لفضاء حاجة الانسان فصاد في كنز
وقال بعض قومنا لله فيها حكم قبل الاجتهاد وللجتهاد عليه
دليل والمجتهد مكلف بفحص اصابة الحكم لا مكان اصابتها
ولكن لا اثم عليه ان لم يصبه بل اجرا اجتهاده ولم يكلف بتحميل
الاصابة وهي بعضهم هذا القول وفيل لم يكلف باصابتها
لغموضه والتكليف بها تكليف بما لا يكاد يزعم بعض انه
ياثم بخفاه واما الاصول فالمصيب فيها واحد ويفقع فيها
العدو بالاختلاف ممن يجتهد وغيره ولا يجوز فيها الخلاف وكل
يدعي ذلك الواحد والحول فيها كالشمس ولو صد عنه حيث
النفس وزعم العنبري والجامع انه لا ياثم من اخفائها
مخلفا فيما كتب المشرك بها كما خوكب بالتوحيد فيكفر
بالخطا في سائر الاصول كجراة والشرك وفيل ياثم وفيل لا
ياثم المنكح فيها ان كان موحد او قال العنبري المجتهد في
الاصول مصيبا في محكوم له بان لم ياثم ولو لم يوافقها هو

الخوف عند الله فيل ان كان موحدا والاصول ما مرجعه الى التوحيد
 بلا واسطة او بواسطة وفيما مرجعه العفل الا الى النفل وفيد
 يشدد احكامنا في بعض الامور لفوة ادلتها فيتوهم انه من الاصول
 المذكورة وليس منها كما خلط في النار واما ما ورد فيه النور ولم
 يطلع عليه قوم باختلاف الصيغ فكع عذر من خالجه وفيه
 فيه الخلاف السابق في الاصول وضح بعض قومنا انه لا ياتم وافر
 اخواننا علماء اهل زوارة بان الحرام المجهول العيز محكوك فيه
 الاثم عز مفاربه والمتصرف فيه فلت مثل ان يتزوج امرأة لا
 يدري انها اخته فهو معدور ونسب ما ولد ثابت بقوله منها
 ابنه وهو اب للابن وخاله فلت في الحرام المجهول في حق مفاربه
 حلال لجزء له اداء الواجب مندو والمندوب ويثاب على ذلك
 ويعاقب ان لم يفعل وقد قال بعض علماء اهل زوارة بخلاف ذلك
 ولا يقبل عند فليت الرب الله تعالى واما الحرام المجهول التحريم
 فلا عذر فيه مثل ان يعلم ان هذه ميتة وياكلها لجعله ان الميتة
 حرام وان ذلك الحيوان خنزير وياكله لجعله تحريمه وفي بعض
 الكتب المفارف لمجهول العيز ومجهول التحريم غير معدور
 والمفاري لمجهول الصفة معدور وفي الاثر قال بعض غيرنا
 الحرام المجهول العيز حلالا تتعلونه احكام الحلال كلها
 وقال بعض هو حرام يعاقب متناوله ولا تتعلونه الحفون

وان الحرام المجهول ان ترد اوله المكلفون مع علمهم بكونه حراما
 لزم كل واحد فيمته لربه يدفعها له واحد منهم ويرجع بها على
 متلعه ان لم يكن هو المتكلف له وان المغضوب اذا وجده صاحب
 عند الغاصب كان مخيرا بين اخذه وفيمته وقال ابو عبيدة رحمه
 الله ان شاء الغاصب رده وان شاء اعطى فيمته فلت بل لا يسد
 لصاحب المغضوب ان ياخذ ما غصب اذ وجد بعينه وان تلف
 فله مثله ان كان مكيلا او موزونا والا فيمته والحوان الحرام
 المجهول العيز لا ياتم فيه لانه لا يميز بالعلم وانما يميز بالوحي
 وحقوقه كالزكاة واجبة ومثاب عليها وهو عيش اهل اخر
 الزمان ولا يستجاب لاجتهاد الدنيا ويستجاب له دعاء
 الآخرة والحوان يستجاب له دعاء الدنيا والآخرة لانه
 معدور وروا ابو اسحاق يقول مجهول العيز معدور فيه ومن مجهول
 الصفة ما لم يعلم انه لغير من باعه او لم يعلم انه مدبر وكذا
 غير البيع فانه يعدر في مجهول الصفة كتسر المدبرة بلا علم
 بانها مدبرة ومثال مجهول العيز جعل ان هذا المابع خمر او
 ان هذا الحيوان خنزير والمتجوز على عدم العذر فيه هو
 مجهول التحريم كما اذا عرف ان هذا خمر وجعل تحريمها
 والصحيح انه لا عدر في مجهول العيز ايضا لامتناع الافدام
 على شيء فبل ان يعلم حكم الله تعالى فيه بالحوان الحرام

ولحم الكلب تحت الشحم عكس الشاة الا ان ارضعتها كلبية فتحت
 شحمها وساير الحيوان كالشاة الا الخنزير وكبفة لحم وكبفة شحم
 وكبفة شحم وكبفة لحم ومن جعل هذه الصغات فوافو كلبا او
 خنزيرا لم يعد رور خمر ان يعدر ومن قال او جعل بلا علم فوافو لحم
 هلك وفيل هلك في الفوار وعصر في الفعل وفيل هلك في الفوار وكره
 له التقدم في الفعل وفيل يكره له الفوار ولا بأس في الفعل وان لم
 يوافو هلك ومن تسرى امة فاذا هو حرة عذرو ذلك من مجهول
 الصفة وفي شرح النيل بسك مثلك : وافراخواننا علما ، اهل
 زوارة باز المشركين يدعون الي التوحيد والنحالين من اهل التوحيد
 يدعون الي ترك ما به ضلوا وهذا هو وانكروا ان ينسب اليهم غيره
 وافراخواننا علما ، اهل زوارة بالوفوب في الكمال اهل الشرك واهل
 النجاف ولم يرضوا بنسبة غير ذلك اليهم قلت هذا قول مشهور
 والذ ، افول به انعم في الجنة والله يميز بالرحمة ولا يكلمهم بذنوب
 ، ابايهم وليست الاخرة دار تكليف فلم يصح حديث اختيارهم
 بافتحام نار توفد لهم فينجو من افتحماها ويدل على عدم صحته
 قوله صلى الله عليه وسلم انهم في الجنة غدم لاهلها وانما وفي
 صلى الله عليه وسلم فيهم قبل ان يسئل الله تعالى فيهم فيحييه
 بانهم من اهل الجنة وقد جاء عنه صلى الله عليه وسلم وعلى
 ، اله سالت ربه في اللاهين باعك انيهم خدما لاهل الجنة يعني

الكفال الا شفاء ، لان الكفال السعداء مع ، ابايهم في درجتهم تفر
 اعينهم بهم فاللاهون في الحديث الكفال المشركين والمنافقين
 وافراخواننا علما ، اهل زوارة بان بعضا منهم اجاز التقية من
 الموت بشرب الخمر وانكروا عليه والانكار عليه حفو وهو
 المشهور انه لا تجوز التقية بالفعال يموت ولا يشرب الخمر فان
 شرب حذوا اجاز بعض العلماء ، التقية بشرب الخمر ونحوها
 واكل الا نجاس كلها والميتة والدم ولحم الخنزير والبول والغايب
 واجاز بعض التقية باكل مال الغير والانتجاع به واجاز بعض
 التقية من الجوع والعكش والخوجواز التقية بمال الغير وكذا
 التقية من جوع او عكش مهلك لان صاحب المال لو حضر
 للزمه تقيته به من قتل او موت الا ان كان اذ اكله يموت صاحبه
 جوعا وكا اكله افساده واجاز بعض المعتزلة بفعل جميع
 المعاصي فيا سر على القول الا ما فيه الظلم وزعم بعض انه
 تجوز التقية بالزنى وهو قول باكل فان زنى حذو ولزمه العفو وفيل
 لاحد ولا عفو وان اكره على الغذي بفيل يغذي وفيل لا وان اكره
 على القتل فتل هو ومكرهه لحديث لو اجتمع على النفس المقتول
 في اليمز اهل اليمز قتلتهم وفيل يقتل ومده وفيل يقتل مكرهه
 وحده واجاز ابو عبد الله محمد بن بركة التقية بالغذي وهو
 قول ضعيف واجازها بعض بالغذي وشهادة الزور والافتاء ،

بغير حق و؟ كل ما يفوق باللسان وافر اخواننا اهل زوارة بعدم
 جواز امامة المعضول او تقدمه مع وجود العاضل وتمكنه من
 الامامة والتقدم هو قول من جملة الافعال الا باسره ولكن الصحيح
 جواز ذلك بالنكر الى المصلحة والحكمة وقد صلى النبي صلى الله
 عليه وسلم خلف بعض الصحابة و صلى وراة الصديق حين مرض ولو
 شاء لصلى فاعد المرض و صلى الصديق وراة فابما وقد قدم الى
 بلدة ووجد امامها يريد الصلاة فقدم رسول الله صلى الله عليه
 وسلم فابى و صلى امام البلد وكذا امرأه يدخلون البلاد فيريد
 اهلها تقدمهم فيابون ويحلون خلف ائمة البلد ان وهم افضل
 من ائمة البلد ان وذلك من جملة الحكمة وقد خص رسول الله
 صلى الله عليه وسلم بامامة الارفاء للاحرار ولذلك كان ذكوان
 غلام عابثة يومها ودارها وكان سالم مولى خديجة وعمرو
 مولى عابثة يومان الناس وهما رفيقان لما يعتقا وكان سالم
 ي صلى بالمعاجر بن الاولين فيلويهم عمر بن الخطاب و صلى
 ابن عمر خلف مولى في مسجد الكعاب وقد قال صلى الله عليه
 وسلم صلوا خلف كل بار و جاجر وكان ابن عمر ي صلى خلف
 الصخرية وكان الصحابة والتابعون يصلون خلف الحجاج و في
 الحديث من زار فوما بلا يؤمهم وليؤمهم رجل منهم و الحديث
 صاحب المنزل احويا لامامة واما بعث كالتوت فلادليل فيه

لانه كر سول داود وخادمه كما يبعث الرسول الصحابة ائمة في
 القتال او غيره واشتكر اخواننا من اهل زوارة بان الناس ينسبون
 اليهم افوا الاهي لعيسى بن عمير وعبد الله بن عبد العزيز
 فلنا نعم ليسا على مذهب اهل زوارة بل من جرفة تقدمت قبلهم
 تسمى العمرية و في هذا كفاية ان شاء الله النعمنا واياكم
 الرشيد لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم لا ملجأ من الله
 الا اليه و صلى الله على نبيه محمد وآله وصحبه وسلم



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَحَبِيبِهِ

♦ هَذَا جَامِعُ حَرْفٍ وَزَيْدٌ نَكْمُ الْعَلَّامَةِ الْمَاهِرِ أَيْ الْمَعَالِي

♦ فَكَيْبُ الْأَيْمَةِ جَمَلٌ الَّذِي يَزِيحُ شَمْسَ مَا نَبَأَ وَوَجْهٌ سَيِّدٍ

♦ عَصْرٌ نَسِيدٌ فِي الْبَدْرِ يُفْرَعُ إِلَيْهِ فِي الْمَلَمَّاتِ الْجَمَّةِ

♦ لِمَا نَدَّرَ سِرْمَ الْعُلُومِ وَمَاتَ الشَّيْخُ أَسْتَدًا فِي الْحِجَابِ

♦ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي بَدَأَ الْإِنْسَانَ

الْحَمْدُ لِلَّهِ مَرَّةً فِي الْخَلْقِ
 صَلَّى وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَعَلَى
 فَذَرِ التَّرْمَالَ وَالْحَصْرُ وَبَعْدُ
 مِمَّا بِهِ وَزَيْدٌ تَلَا عَزْرًا وَجَع
 فِي كِتَابِ الْعَزْبِ وَلَا أَدْكُرُ مَا
 وَاخْتَرْتُ الْأَزْرَ وَأَبَا يَعْقُوبًا
 وَاخْتَرْتُ مَا الدَّانِي فِي ذَا الْحَرْوِي
 لِيَسْتَقِلَّ الضَّبُّ بِهِ فَأَوْجِرَا
 وَنَحْرًا مِثْلَ الشَّرْوَانِ فَذَقْنَا
 سَمِيئَةَ جَامِعِ حَرْفٍ وَزَيْدٍ
 وَإِنَّمَا أَدْكُرُ مَا فَدَّ صَعْبًا

بَدَأَتْ أَحْمَدُ بِعَيْزِ الْحَرْفِ
 وَاللَّهُ وَحْبِهِ أَوْلَى الْعَلَّا
 فَبَدَأَ النِّكْمَ بِذَنْوِيهِ الْبَعْدُ
 حَسَبَمَا الضَّبُّ بِذَا الْحَرْوِ
 يَزْوِي لَهُ أَوْ مَا لِعَيْزِهِ انْتَمَى
 أَوْلَى تَلَامِيذِهِ الِيعْقُوبِي
 لِكُونِهِ الْإِتْقَانُ وَالْحِفْظُ ارْتَوَى
 وَيُضْحِي التَّوَجُّهُ بِذَاكَ أَنْضَرَا
 مِثْلَهُ وَكُنَّا زَيْدٌ وَجَدَا
 مِنَ الْفَرَاغِ عِدْلَهُ وَالْفَرْشِ
 عَزْرًا صَالِحِ الْبِدَاةِ لَا مَا فَرَبَا

وَكَمْ مَعَهُمْ فِيهِ لَا يُوجَدُ فِي
 الْقَمِينِيهِ اللَّهُ مَوْلَا يَرِفَلْمُ
 وَفِيهِ أَيْضًا مِنْ صُنُوفِ الْعِلْمِ
 وَسَاعَ لِي فِي الرَّجْرِ التَّدْيِيلِ
 فِي شَعْرَةٍ نَجَّحَ فِي النِّكْمِ
 وَقَالَ أَيْضًا شَارِحٌ لِلْكَامِ
 يَجُوزُ لِلْمَوْلَى زَيْدًا فَسَعِ
 أَوْ سَفِكِ النُّكُوبِ لِي زَيْدًا وَبَعْدُ

لِسَانِنَا كَحَوْوَلَا مَوْلَى
 أَرْزُلِي وَالْأَلْكَافِ مِنْهُ وَالكَرْمِ
 مَا لِلْجَمِيعِ يَنْتَمِي وَالْحَمْدُ
 لَا تَدْفَعُ وَجِدَ الدَّلِيلِ
 بِهِ كَمَا يَنْجَحُ فِي الْكَلَامِ
 فِي عِلْمِي الْعَرُوضِ وَالْفَرَاغِ
 عَرُوضُهُ وَخَرَبُهُ كَمَا أَنْضَحُ
 وَلَوْ كَتَبْتَهُ فَلَا تَلِي بَعْدُ

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ فَلَهُ مَكْلَفًا عَلَى سِرِّ

♦ بَابُ مَقَرَّتِي الْفَطْحُ الْمَقْتُوحَاتِي مِنْ كَلِمَتِي

تَبَدَّلَ الْخَرِي الْعَبَا فِي السَّفْعَا
 وَأَعْدَا وَأَجَلَا وَأَمْرَا
 مِنْ بَعْدِهِ أَيْضًا كَمَا أَلَا أَنْتَفَعُ
 وَبَعْدَ شَاءِ أَنْ وَأَوْ وَأَنْشُرَا
 لَوْ حَقَّقْتُ لَنْفَكْتُ بِالصَّفْرَا
 وَأَشْكَلْتُ بِشَكْلِ الْإِنْفِتَاحِ
 وَمَنْ يَدَاكَ أَخْفَجَ فِي الْأَبْوَابِ
 سَهْلًا أَلْبَعْدَ جَاءَ بِالْف

أَفْوَالِكُمْ وَهُوَ سُورَةُ النَّسَا
 كَذَا أَلَا أَفَلَا بَعْدَ جَاءَ وَأَشْرَا
 بَعْدَ السَّمَاءِ تَلْفَاءُ أَضْحَابِ الشُّعْ
 وَالْمَدَّ فَوْقَ نِسَابِكِ عَزْرَا
 أَوْ سَهَلْتُ لَنْفَكْتُ بِالْحَمْرَا
 فَبَكَرًا بَدَأَ عَلِيٌّ بِتَضَاحِ
 مِنْ بَعْدِ هَذَا أَخْفَجَ بِالصَّوَابِ
 كَمَا التَّعْرَاءُ مَعَ حَمْرَةٍ يَصِفُ

(١) أشرأء اشرأءها (٢) عرأء عرض
 (٣) ومن يداك أي بعدد النفاك

باب المكسورتين

أخراهما تبدل آيا، بعد فـ	ولا، مكلفا كان بعد اليغا
وبعد للشيء، أو من النساء	وقوله في الشعر من السماء
الأكذا بأثر النساء، جا	أو قبله بالشو، جا أو مقولا
أو قبل أن يؤذ من مع ابناء	أخوانهم ثم من زورا،
سبوا سحا والسماء، فد سبوا	إزاله لطفك إله التخنق
والياء، في هذا بمد كبعها	وقبل سدا كرمه أشبعها
وأشبع الثاثير من لم يعثر	عازر خريك بمذ وشهر

باب المضمومتين

أخراهما تبدل واو أو ثم	ساكنة مده كبع ووز
في قول ربه أولياء، أوليك	وفيسر في الكلم جميع ذلك

باب فتح الأول وكسر الثانية

تسهل الأخرى بيا فتسلي	من يزيها والهمز وهو أغلى
مكسورة في شهاد، إذ تلا	حصر أو وصم مع البغض إلى
أشياء، إن تبدل وأولياء،	إن استحبوا وكذا إن شاء،
من قبل إن الله ثم جاء،	أخوة يوسف كذا فحشا،
من بعد أو قبل لطفك إن	وشركاء، إن ينوز الغنم
نبا إبراهيم والدعا إدا	كذا البر بعد نسو والماتى
أو عزتج، زكريا إدا	دي أوليا إننا يلي اغتدنا

باب كسر الأول وفتح الثانية

أخراهما سطر بيا، تفتح	في كسبة النساء، أو والشهدا
وتقولون زورا بالفتح	أربعة من بعد لطفك بقولا
أخيه يلي وعم أو يلي الما	واقلم من قبله السوء ذكر
ولم أجدته بعد كحول الخت	في كتب أهل الشار مثل الدان
ومثل مكبر ومثل البلسية	وإنما وجدت مخز القلب

باب فتح الأول وضم الثانية

أخراهما بالواو جاتسهيها	في لطفك جاء، أمة رسولها
تضم بينهم مرة وواو	والواو يغلب ولا يساوي

باب ضم الأول وفتح الثانية

أخراهما سطر بواو وافتحا	في قول النبي، إن يستنكها
وياسمها، أفليعه وانفعا	بعد جزاء والنبي، أولي

(١) ورا بمعنى فدام كقولك تعالى وكان وراءهم ملك
 (٢) هؤلاء الرأفة الالف ليس الالف العا، تاسيسا ومع ان تكون الالف اربا لانها ليست حرب الملاق
 بذلك كسابر الفاصير منصورة ابن دريد وغيره من الخرز حية

أَلَا يَلِيهِ الشَّقِيهَا وَإِنْفِمْ
 فَبَلَّغَهُمَا الْمَلَأُ اسْوَا غَمَا
 وَأَبْدَا مِنْ بَعْدِ بَعْضًا كَرَةً
 وَجَدْتَ هَذَا الْبَابَ فِي الْمَصَاحِفِ
 وَلَمْ أَجِدْ فِي كِتَابٍ مَزْدَكْرَةً
 وَإِنَّمَا وَجَدْتُ فَلَبِ الْآخِرَى
 بَلْ فَالِاسْبِيويه بِامْتِنَاعِ
 مُعْتَسِرِ اللَّامِ مِتْنَاعِ بِالتَّغْفِيلِ

سَقَطَ كَمَا فِي رَابِعِ الْبَابِ مَضَى
 الْتَرَوَانِ بَعْدَ لَفْظِهِ يَشَاءُ
 السُّوْنُ أَنْ مَغْزَكَرِيَا إِنَّا
 كَذَا إِلَهِي اللَّهُ وَقَبْلَ الْغَفْرَا
 إِذَا وَقَبْلَهُ النَّبِيِّ وَالشَّهَدَا
 إِنِّي الْفَيْرِ إِنَّا ثَا وَيَهْفَبِ
 كَذَا إِلَهِي بَعْدَ النَّبِيِّ نَوَاسِرَا

بَابُ هَمْزِ تَبْرِ الْفُضْعِ
 أَنْبَدَ الْآخِرَى الْجَافِدَا شَبَعَا
 إِلَّا فَوَسَّكَ مَدَّةً وَالْمَشْبَعُ

بَعْدَ هَمَّا وَلَفَكُ أَفْتَوَاتِكُمْ
 لِيَهْمُ وَلَفَكُ لَوْنَشَا صَبْنَا
 أَنْتَ وَلَيْتَنَا يَشَا الْمَرْتَرَةَ
 مَصَاحِفِ الْغَرْبِ بِلَا مَخَالِفِ
 فِي خَامِسِ الْأَنْبَوِيَا مَا فَرَزْتُ
 وَأَوَا بِإِخْلَاصٍ لَدَيْهِمْ آخِرَى
 تَشْبِيهِهَا حِكَاةً فِي الْإِفْنَاعِ
 فِيهِ كَلَا الْبَابِيزِ أَوْجِبَ التَّبْدُلِ

بَابُ ضَمِّ الْأَوَّلِ وَكُسْرِ الثَّانِيَةِ
 أَخْرَاهُمَا فِي قَوْلِهِ إِذَا فَضَى
 وَأَزْرَبَكَ إِلَهِي بَعْدَ نَشَا
 وَقَوْلِي فِي شَهْدَا إِذَا
 كَذَا إِذَا إِلَهِي بَعْدَ الْعَلَمَا
 إِنَّا وَقَبْلَهُ النَّبِيِّ وَأَيُّهَا
 إِلَّا بِأَمْلِهِ بِمَكْرٍ انْتَسَبِ
 كَرِيفَةَ الْخَلِيلِ فِدْوَةَ الْبَشَرِ

الْمَفْتُوْحَتَيْنِ أَوَّلِ
 بِالْمَدِّ إِزْ قَبْلَ سَكُونِ وَقَعَا
 دَلِيلُهُ لَفْظُهُ مَدَّةً تَوْضُحُ

وَلَا عِلَامَةَ لِمَا سَوَاهُ
 وَلَا لَهُ إِزْ كَأَزْ خِزِ
 أَوْ كَانَتْ الْأَوَّلُ آخِرًا مَدَّ سَبَقِ
 ذَلِكَ فِي أَنْذَرْتَهُمْ أَسْتَفْتَمُ
 أَشْكُرَ أَنْتُمْ قَبْلَ خَلْفِ سَوَدِّ
 وَأَنْتَ فُلْتَ أَوْ فَعَلْتَ الْبَدِّ
 وَأَنْتُمْ وَبَعْدَهُ أَضَلَلْتُمْ
 أَنْزَلْتُمُوهُ أَعْجَمِيًّا زَبَابِ
 بِأَضْلِهِ لِلْمُؤَزَّرِ تَمَّ الْإِعْلَامُ

بَابُ هَمْزَةِ الْإِسْتِفْعَامِ وَهَمْزَةِ الْفُضْعِ الْمَضْمُونَةِ فِي الْعِجْلِ
 يُنْكَوْ بِالْآخِرَى بِوَاوٍ وَكَهْفَةٍ
 عِنْدَ أَنْزَالِ الشَّهْدِ وَاللَّ
 لِكَرْفَعِ هَمَزِ الْإِسْتِفْعَامِ
 وَبَعْدَهُ الْهَمْزُ بِوَاوٍ وَسُكْرَا
 وَغَيْرُهُ مِنَ التَّوَابِيزِ سَفْكَرَا
 وَسَقَطُوا ثَوَابِي الْبَابِ وَقَفَدِ
 لِعَدَمِ اعْتِدَادِهِمْ بِمَا عَرَضَ

بَابُ ثَلَاثِ هَمْزَاتِ الْفُضْعِ أَوَّلِ

مِنْ الْمَوْسَكِ وَمَاتَ لَلَاهُ
 حَرْكَةً فَعْيَرْتِ بِالْحَرْفِ
 وَكَانَتْ الْآخِرَى أَيْدِيًا مَا التَّحْقِ
 وَلَفَكُ اسْتَلَمْتُمْ كَذَا الْفَرْزْتُمْ
 كَذَا الْبَدِّ تَلَاهُ تَزْرَعُونَهُ
 وَلَفَكُ الْخَيْدِ مِنْ وَأَسْبَدِ
 أَشَدُّ وَأَعْلَمُ أَوْ أَنْشَأْتُمْ
 كَذَا الْمَنْتُمْ قَبْلَ مَنْ جَبَّتِ الْبَابِ
 بِالْأَضْلِ مِنْ قَبْلِ دُخُولِ السُّفْعَامِ

بَابُ هَمْزَةِ الْفُضْعِ الْمَضْمُونَةِ فِي الْعِجْلِ
 فِي كَذَا أَوْ تَبْرُ لَفْلِ
 حَارَ لِمَا سَبَقَ فِي الْكَلَامِ
 فِي آخِرِ نَيْفَكُ نَفَكَا أَعْمَرَا (١)
 حَكَأَ وَذَاكَ النَّفَكُ بِيَدِ نَيْفَكَا
 حَذَفَتْ الْأَوَّلُ لِنَفْلِ يَعْتَمَدِ
 لَهَا مِنَ النَّفْلِ وَحَذَفَ مَقْتَرَضِ (٢)

بَابُ ثَلَاثِ هَمْزَاتِ الْفُضْعِ أَوَّلِ

(١) يعنى ان الكلام في اللفظ الاخير وهو ارض
 (٢) لو اعتد بالعارض لم تسعد الثانية لعدم اجتماع همزتين

فَقَوْلُ الْأُولَى وَسَقَلْنَا بِنَيْهِ
عِنْدَ، أَمْثَلُ بِهِ ثُمَّ، أ

يَا لَيْلُ أَيْلُ أَفَلَيْبُ ثَالِثَةٌ
مَنْثَلُهُ ثُمَّ، أَلِغْتَسَا

بَابُ هَمْزَةٍ الْوَضَلِ بَعْدَ هَمْزَةٍ الْإِسْتِغْفَامِ

وَإِنْ يَكُنْ مَا قَبْلَهَا فَذَكَسِرًا

يَا لَيْلُ يَشْبَعُ أَيْدِي هَمْزَاتِي
لِسَاكِرٍ فِي الذِّكْرِ يَنْفَعُ صَمِنَ
وَمَدَّةٌ وَسَكَنَةٌ فِي لَفْظِ الْآنِ
وَهَمْزَةُ الْوَضَلِ الَّتِي فِي الْأَفْعَالِ
فِي اخْتِذْ ثُمَّ قَبْلَ عِنْدَ اللَّهِ
وَفِي جَدِيدٍ أَفْتَرَى وَتَنْفَعُ
قَبْلَ الْبَيْتِ ثُمَّ اسْتَكْبَرْنَا
لَا يَكُنْ هَمْزُ كَلْبِ الْعِصْمِ فِيهِ
إِنْ لَيْسَ يُمْكِنُ هُنَا بِهَا الْبَدَأُ

حَيْثُ يَهْمَزُ كَلْبُ الْعِصْمِ اتَّصَلَ
وَاللَّهُ خَيْرٌ وَكَذَلِكَ اللَّهُ أَعْدَنُ
فِي مَوْضِعِي يُوَسِّرُ إِذْ لَدَا اسْتِكَانَ
أَخَذَ فِي لَفْظِ لِنَيْسَهَا وَالْإِحْقَالَ
أَكْرَعَ الْغَيْبُ بِلَا اسْتِيبَاهِ
فَحَثَّهَا وَأَصْكَفَرِي سَتَعْمَلُ
وَأَخَذَ نَفْعًا وَأَسْتَعْفَزْنَا
وَهَمْزُ وَضَلِ الْإِنْدِرَاجِ فَذَكَرْخَ
إِذَا كَانَ كَسْرًا فِي فَابْدَأُ

بَابُ هَمْزَةِ الْفُكْحِ مِثْرًا بَعْدَ هَمْزَةِ الْوَضَلِ

فَالْمَدُّ لِلذَّيْلِ يَلِيهِ كُيَعَا

يَبْدَأُ هَمْزٌ هُوَ قَوْلُ الْعِغْلِ

حَرْفٍ مَدٍّ بَعْدَ هَمْزِ الْوَضَلِ

فَإِنْ يَضُمُّ، أَخْرَجْنَا الْكَلِمَةَ فَبَدَأَ
مِنْ ذَاكَ قَوْلُ اللَّهِ صَلَحَ ابْنَانَا
لَا يَكُنْ هَمْزُ الْوَضَلِ قَبْلَ يَكْسُرُ
وَالْمَلِكُ ابْتِوَى بِهِ فَالْوَأَيْتَانَا
كَذَلِكَ قَوْلُ رَبِّنَا ابْتِوَى

لَهُ فَإِنَّهُ يُوَاوِي أَنْفَلْنَا
فَالْيَاءُ فِي الْمَرْسُومِ عَزَّ هَمْزَاتِي
لَوْ كَانَ مَبْدُوءًا بِهِ فَيَبْدَأُ كَرًا
فَبِيَعِيهَا مَا مَرَّ فِيمَا فَذَكَرْنَا
مِنْ بَعْدِ فِي عَزَّ يَضُمُّ النُّونَ

كَذَلِكَ فَالْوَأَيْتَانَا يَتَوَأَيْتَانَا
نُكْحًا لِأَنْ سَكَنَ وَأَوْفَدَ فَلَيْبُ

فَوَاوَرَسِمٍ فِي كَرِيهِ وَالْعَزَلِ
عَزَّ هَمْزَةٌ يَتَكَلَّرُ وَلَيْسَ فِيهَا كِتَابٌ

وَإِنْ يَكُنْ مَا قَبْلَهَا فَذَكَسِرًا

فَالهَمْزُ فَذَكَ فَلَيْبُ يَاءُ زِيَارًا

فِي قَوْلِهِ ابْتِوَى أَعَامَ فِي السَّمَةِ

وَأَتِ ابْتِوَى لِلْأَرْضِ فَذَكَ تَفَدُّ مَا

أَوْ ابْتِوَى كَذَلِكَ ابْتِوَى وَابْتِوَى

وَأَوْ ابْتِوَى هَمْزَةُ الْوَضَلِ تَضُمُّ

لَوْ بَدَأَتْ وَذَلِكَ فِي الذَّيْلِ أَوْ تَمَرًا

لِأَنَّ فِي الْبَدَأِ بِالْوَأَيْتَانَا

وَحَالَةَ الْوَضَلِ يَاءُ تَفَرُّرًا

أَلْخَبْتُ كَثِيرًا بِفَعْمٍ عَنِ النَّبَا

وَإِنْ يَكُنْ مَا قَبْلَهَا مَفْتُوحًا

فَابْدَأْنَا بِهَا الْعِلْمَ حَرْفًا

وَالرَّسْمُ بِالْيَاءِ لِأَنَّ الْهَمْزَ الْوَضَلِ

وَصَلَّى ابْتِوَى يَاءُ يَنْبَدِلُ

مِثْلَ الْعَبْدِ ابْتِوَى لِقَاءَ نَابِئِ

كَالْعَبْدِ فِي يَاءِ وَرَأَيْتَ تَلَاةً

وَمِثْلُ ثَمَّ ابْتِوَى وَقَالَ ابْتِوَى

إِذَا جِئْتُمْ جَالِدًا عَاثِمًا

فَالْأَلِفُ الْمَرْسُومُ فَكُفْعًا يَخْتَفِ

لِسَاكِرِي لِيْلِي وَهُوَ الْأَلِفُ

فَالْمَدُّ لِلذَّيْلِ يَلِيهِ كُيَعَا

وَقَوْلُ الذَّيْلِ فِي الرَّسْمِ يَاءُ وَضَعَا

فصل

يُفَلِّبُ هَمْزًا سَاكِرًا كَمَا كَلِمَةٌ

مَدًّا بِحَسَبِ شَكْلِ مَا تَفَدُّ مَبْدَأً

وَسَقَلْنَا الْمَفْتُوحَ وَأَوْ بَعْدَ ضَمِّ

أَوْ حَقَّقُوا الْإِيوَاءَ جَالِثُ الْفُلِّ عَمْرًا

بَابُ هَمْزَاتِي إِذَا وَابْتِوَى بَعْدَ هَمْزَةِ الْإِسْتِغْفَامِ

وَالنَّفْكَةَ الْحُمْرَاتِ عَوْضَانِ

سَقَلْنَا مَا وَلَا تَصْرُوحَانِ

أَحْمَرِي كَتَبْتُ بِكُلِّ سَكْرٍ

وَلَكِنْ النَّصْرَاتِي حَرْفًا

أَحْمَرِي كَتَبْتُ بِكُلِّ سَكْرٍ

بالياء ما في العنكبوت حورا
 وذلك التسهيل نظير ما
 كذا اليمه وتار جمع لا
 بسبب النفل
 لسا كز مر سكونا لم يمت
 معها من اللفظة بعد واغدا
 ما كان مدة لهما انتقل
 نظرا فمدة لمنقول اليه
 مثل فلا يليه لفة الذكرين
 ومد مثل تا قالت اولي
 كذا الزاويتم مر او تي لم او
 كذا الا اول فيه مدا السلام
 فدير امر الرسول وقران
 والمد في اوله امام اخري
 بالواو للهمز لفظ النفل
 ابا ونا يعطف في اليفكين
 بالواو والهمز للاستيف لم
 وقد تلاهما باوقالون
 والاصحان روي عن ورش

وافعة تمل بنفك احمرا
 حفر من همز وما حفر ويا
 في الرسم ياء معه نفا اسفلا
 في الاخر انفل شكل همزة يفت
 نفلا من الاخر في لفظ ردا
 تحريكه لسا كز قبل اتصل
 بمد كنع اويز ايد عليه
 والله والا وعند الموضعين
 بالواو مدا هو ذوز الكولبي
 ت وقر او حمر وزي اغلم
 بالواو بعد نفل الا نضم لم
 من انبي ادم ويفشوما هنا
 كذا في اوليهمما والاسرا
 ان لا سكون فيهما من قبل
 ووفعت بالخصر والتعيين
 وما لا ووالنفل من مخلم
 من ذوز نفل باله الشكون
 في السور تيز من حروي العرش

لفظة اول كز يفتح نفلا
 حكاية في النشروان الازرفا
 وليس يفتح بعد ر كما
 اذا اصل الام السكون فافتح
 كذا الاخلاء اذا ابدت به
 لذا ك فالواو الا لا يمد

بشباب الهمزة

يشبع ان سبوتهمز ا حرف مد
 والجان فذره او ياء ان
 ذلك فذر حركات اربع
 وحيث نصف حرف مد يسفك
 ان حيز السكون مثل شين
 واستيسر السوات فالجمع العرا
 في الشكل فاداه فلن يفتح را
 كذا كء امر سوا ال او حيا
 وقبله الهمز يمد او وسط
 ان لم يكن في وسط تقدمه
 وما تلاه اخر وسكنا
 ان لم يكن تنوينه نصبا كما

لواوه من همز ا ابا ت لا
 عنه روي في النشروا فذ سبفا
 كسر عن قبل اهله السما
 للنفل عن اهله كما اتضح
 وخواه برده همز فانتبه
 بالواو وقال العارض لا يمد

اوسا كئا ولو يوف اوشد
 بحسب حرف مدة او واوان
 ونصحه في ذاك مد كبيع
 ونصف تحريك فمد وسط
 وسودة وهيئة وسور
 بل يعين عينه لا تشبع
 فتح لواو ذلك الذ افسرا
 من كل ما سكونه ما حيا
 حرك او نفل عنه فسفك
 حرف جمع ساكن وكلمة
 حيا لذي الوفاء ولو منونا
 في الكثير سوف زيد الغيب انشئ

والتوز من قبل حروب الخلق
 لتخل بعض خوف تنه وزن
 فلت ولا يتم هذا ان تفلت
 وقيل يا والواو في فن وان
 مكن في الحكة وفي اللسان
 وكل لفظة موثهما ولو
 تدغم في واو ويا ونقصت
 ولحقها الا اذ غام كتبت
 كان يكره قوله من تكفر
 الا اذ لم يكتب التوز فلا
 خوف توهم اذ غام كمالا
 قبل كوا الفران بعد ياسين
 وقيل بالشدة على الاصل كما
 ومكن التوز المتحرك وان
 والتوز قبل التاء سا كنافك
 في كلمة او كلمتين عملا
 ولحقها الميم في التاء تغري
 والتوز تحتها عرت اذ وقعت
 ولحقها التوز في الحرف سوى

مكن سكونها ككتابك النطق
 ولفظ عنه وكذا ك ينون
 حركة القمير اليها وجلت
 ذنبا وبنيا وفي صنوان
 سكونها مفعلا بمن المعاني
 في غير فران كغنوان تلو^(١)
 معصما عنثها ما خلصت
 سكون والتشديد وهو مختلس
 ولفظ من والركاء من ينكر
 تشديدا في الحكة لما بعد تالا
 اذ لا سكون للحقار جعللا
 في الحكة لا تشديدا كذا في التوين
 وحيد في كتب من تفيد ما
 بالنقل مثل قوله قبل امن
 ميماء ميماء جوفه حمر اكتب
 كالنوز تنوين اناك وصللا
 خطا عن السكون ميم حمر ا
 ميماء ياء اذ عليها وضعت
 حروب حلفك وءانفا مضمي

ونوز تامر بنوننا اختفى
 جزء من السكون وهو الاكثر
 لانه مضارع فذر فعلا
 وذاك اسماء لعالفكي
 امامه وهو ايضا احمير
 اخفي نوز نج في الجيم فلم
 مخرا اذ غام وللأخفار المن
 في الجيم يشكر بكنسة فقط
 والتاليه اذ تشكر حكا الحاء
 من ذاك قول الله عز وجل
 وذا الاء الحرف من جز سصد
 وحرفه سيز وراير ثم صا اذ
 والتاء من حرف الصغير الكهنة
 واذ عمت في الطاء ولامها وبل
 وللمشال التاء والتاء ونون
 واذ غير الاء فذ وتاء تدغم
 والتاء مثل فذ تيز وفذ
 والطاء كما كما بعة فذ صدرت
 وءانت والء ال مثل اثلت

من تيز اذ غام والحصار وفي
 لها وجز مضمرا لا يظفر
 فتفلا اذ ك السكون فعلا
 سيمته نطقهم الحمرى
 والشدة ليس بعدة يصور
 تشد حكا ييدا اذ لم يدغم
 حكة فركزة يا حمر كن
 لا يخلص اذ غام كما نحو احط
 وبعدها فية تشد التا
 بسكت ما فركت من بعد على
 اظهر ومن حرف الصغير اذ
 وذا الاء في الكاء اذ غم ثم صا اذ
 كما ثبتت وكنت وحصرت
 تكهف للطاء وصاد لم يشل
 سيز وراير مثله هل تنفمون
 في الكاء مثل لفظ اذ كلمتم
 قبل تركنا تعلمون بعتم
 من قبله فالت وودت كجرت
 مع دعوا من بعده فذ انزلت

(١) اي ولو تلو تلك الكلمة في غير الفران

وَفَدَّ اجِيَّتْ فَبَدَّ غَوْتُكَمَا
مِثْلُ أَنْ اضْرِبَ يَعْصَاكَ النَّجْرَا
وَاللَّامُ فِي الرَّاءِ أَذْ غَمَّ إِنْ كَانَ
وَالرَّاءُ لَا يَدْ غَمَّ فِي اللَّامِ لَمَّا
أَرْكَبَ وَيَلْعَثُ أَظْهَرَ امَّادَنَا

تَرْفِيؤُ الرِّاءِ

وَسَا كَرِ الْمِثْلِينَ أَذْ غَمَّ إِنْ مَضَى
وَمِثْلُ بَشْرَفٍ فَبَدَّ بِاللَّامِ سَرَا
مَسَكْنَا كَقَوْلِهِ بَلْ رَانَ
فِيهِمَا مِنَ التَّكْرِيرِ وَاللَّامُ وَهَذَا
مِنْ ذَا ذَلِكَ وَمِيمٌ مَعْنَا

كَسِرَ أَوْ امِيلَ أَوْ سَا كَرِيًا
تَالِ كَسِرَ سَا كِنًا لِأَنَّ الْعَلَا
ذَكَرِي وَخَيْرَ أَنْ تَرَى فَرَقُونَ
فَدَّ حَرَّاءٍ فَحَمَّتْ كَمَضْرٍ
فِي لَفِكَةٍ إِخْرَاجِ أَتَى بِاسْتِفْرَا
عَنْهَا وَفِيهَا وَضَعُ الْاسْتِعْلَا وَفَطْ
فَصَلَّهَا عَنْ كَسْرَةٍ بِفَعْمٍ
عَمْرًا إِنْ رَأَيْتَ هِيمَ بِسَرَاءٍ يَسَلَا
وَرَاءَ عَزْرًا يَسَلُ بِسَرَاءٍ يَسَلُ
وَكَسِرَ الرَّاءِ فِتْرَفِيؤُ عَرَفَ
أَوْ فِتْحَتُ مِنْ بَعْدِ كَسِرِ كَارِمٍ
بِالرَّاءِ فَبَدَّ اسْكُوزَ لِيَمَّا

إِنْ مَالَ أَوْ كَسِرَ أَوْ رَدَّفَ مَسَا
سَكُوزَ مَوْتٍ أَوْ حَيَاةٍ أَوْ تَسَلَا
كَمَنْدَرٍ سِيرَ بِشِيرٍ مُشْرِفٍ
وَإِنْ عَلَا الشَّاكِرُ تَالِي الْكَسِرِ
وَإِنْ يَكْرُ خَاءُ فَرَقُونَ الرِّاءِ
لِهَمْسِيهَا وَوَضَعُ الْهَبَاءِ وَسَفَكُ
وَإِنْ تَرَى السَّاكِرَ وَاسْمُ عَجْمِي
يَجِدُ مِنْهُ مِثْلُ التَّشْرِيزِ يَلَا
بِفَعْمٍ رَأَى جَبْرًا يَسَلُ
أَمَا إِذَا سَفَكُ مِنْهُ الرِّاءِ الْفِ
وَفَحَمَّتْ فِي الْأَعْجَمِيِّ إِذْ تَضَمَّ
خَرَّ وَوَعْدَهُ وَمَا فِدْ حَتَمَا

(١) حرور الاستعلاء، فط خص ضغك
(٢) حرور الهمس حث شخمه بسكت

وَفَبَدَّ السُّكُوزِ كَسْرٌ وَنَصَبٌ
فَرَادَهُ فَحَمَّ وَلَوْ حَرَكَتْ تَتَّ
أَوْ أَذْ غَمَّ التَّشْوِينِ لِحَوْسْتِرَا
إِلَّا إِنْ أَذْ غَمَّ تَارِي فِي الْأَخِيرِ
كَقَوْلِهِ سِرَّ الْكَسِيرِ وَإِذْ غَمَّ
إِنْ جَمَعَ الرَّاءُ أَنْ مِنْ بَعْدِ أَنْ كَسَرَ
أَوْ سَبَّو الْكَسْرَ مَعَ انْفِصَالِ
وَلَمْ يَكُنْ مُصَاحِبَ اسْتِعْلَا
عَنْ عَجْمَةٍ يَفْحَمُ كَذَا كَأَنَّ وَضَعُ
كَسِرَ أَوْ التَّالِي لَهُ كَمَا الْفِ
وَأَوَّلُ الرَّاءِ يَزِي مِنْ بَشْرَرِ
بَعْدَ أَوَّلِهِ وَفَحَمَّ الرِّاءِ الْأَوَّلَا
وَلِسْكُوزِ الرَّاءِ بَعْدَ سَبَبِ
وَضَعُ مَسْتَعْلٍ بِوَضْعِ الْخَرِّ
وَفَعْلًا عَلَيْنَا بِالسُّكُوزِ وَيَرَفُ
أَوْ بَعْدَ كَسِرِ أَوْ مَالِي تَكْبِيرِ
رَوَّلَ رَوْمَ الْكَسْرِ وَفَعْلًا كَلَّ رَا
وَلَا تَرْفَعُهَا لِتَوْجِبَ مَضَى

تَرْفِيؤُ الرِّاءِ

مُنُونًا وَهُوَ ثَلَاثًا جَلِيبٌ
وَيَزِي لِنَفْلِ أَوْ لِحْرِ فِدَسَكُنِ
ذَكَرَ أَوْ أَمْرًا وَكَذَا كَصِفْرًا
رَفُوبًا لِاجْتِمَاعِ مِنْ دُونِ تَكْبِيرِ
فَلِأَنَّ حَرْفِيهِ كَحَرْفِيهِ مِنْ مَفْصَلِ
أَوْ فَصَلِ الْعَلَا وَكَلْفَكَةُ الْفِرَازِ
يَسَا كَرِ لِيَسْرِيءُ اتِّصَالِ
كَلْفِكَةَ مِثْرًا مَعَ الْخَلَا
ذَوِ الْعُلُوِّ بَعْدَ الرَّاءِ وَالرَّاءُ تَبَعُ
أَوْ كَارِي نِي الرَّاءِ وَالْعَالِي الْفِ
رَفُوكَ ثَانِيهِ وَثَانِي الضَّرْرِ
يُنَادِي سَبَّ الضَّاءِ كَمَا فِدْفَلَا
كَسِرَ بِالِاتِّصَالِ رَوِّفِرِ
وَفَحَمَّ الْمَكْسُورِ خَوَّ الْفَجْرِ
مَا بَعْدَ يَدَا سَلَا كَرِ وَفَعْلًا حَقِ
وَشَرَّرَ وَكَالْتَّهَارِ وَمَصِيرِ
لِحْرِ كَسْرِهِ بِمَا فِينَدِ عَرَا
مِنْ قَبْلِهِ فِي آخِرِ لَفِكَةِ انْفِصَالِ

فَقَمَّ مَفْتُوْحًا يَلِي سُبُكُوْرًا
أَوْ سَاكِنًا لِلْوَفِّ بَعْدَ هُنَّ
وَتَالِيًا لِأَلِفٍ لَهُ فَصَل
يَضُرُّ وَأَكْهَمَ وَكَمَا كَلَّمَا
إِنْ كَانَ قَبْلَ الْوَفِّ عَزَالِيَا
وَكَلَّمُ فَعَمَّرَ بَعْدَ الضَّمَّةِ

(١)

الإمالة

أَوْ قَمَّهَا كَصَادٍ إِفْعَالٍ وَكَأ
بِالْوَضَلِ مَفْتُوْحًا خَالِيَةً
عَمَّنْزَمِ مَعَ بَاقِي الشُّرُوكِ كَبُكَلِ
الْأَبْرَاسِ الْأَيُّ لَمْ يَفْعَمَّا
كَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى
وَالْفَعْلُ لَامُ اللَّهِ وَاللَّفْعَةُ

بِذَاخِرِ أَمِيلٍ فِي الْأَسْمَاءِ
مِثْلُ نَرِي فِي الْفَضْلِ أَوْ فِي الْوَضَلِ
كَسِرٍ ذَاخِرًا وَلَوْ وَفَّ كَرَا
نَرًا وَرَشِيَاءَهُ وَالنُّونَا
بَدَلُ نَصْبَةٍ فَتَنْوِينُ سَمَا
مُكَلِّوْكَ كَسْرَةٍ وَلَوْ بَعِيْرَ حَزْرٍ
كَأبٍ وَكَسْرُ الْفَاءِ وَالرَّاءِ يَمَانِ
لِحِقَّةٍ وَنَدَمُ الْيَاءِ بَعْدَهُ
عَلِيٌّ رُوِيَ فِي الْوَضَلِ وَفَعْلٌ هَا
وَأَبْدَلْتُ كَوَالضَّرِّ وَكَالْفَوِي
حَدِّي لَيْسَا كِيْرَ كَلْفَعْمَةِ الْعَلِي

الرَّاءِ قَبْلَ الْوَفِّ عَزِيْلًا
كَفَعْلِكَ تَبْرُورٍ وَالتَّبْرُورِ وَالْفِعْلُ
وَمَا كَالِ الْعِمْرِ فَنَارًا
كَالْجَارِ وَالْأَبْرَاسِ حَتَّى يَسْنَا
مَنْزِلَةُ الْمَنْجَعِ لِيْنَاءِ هَمَّا
بِالرَّاءِ فِي حُكْمِ الْأَخِيْرِ وَاعْتَبَرِ
أَلِفٍ كَأَبِي رِبِّ اللَّيْلِ وَانْسِعَالِ
كَذَا يَأَلُ وَلَا يَمِيلُ وَفَرْدَهُ
وَمَا يَدُ كَرِيْعًا لِرَابِدِهِ وَمَا
لَوْ يَدُ ثَلَاثَةٌ وَالْأَضْرُوقِ
وَلَا تَمَلُّ مَا فَعْلٌ فِي الْمَيْلِ لَعَدِي

(١) قوله كذا ذكر اسم ربه فصله بغير انشراح الازم بعد الكاف فزان وقوله ان كان قبل الالف عزاليا بيت مستغلا مشكورا كما تفر التراجع نشر او ما قبلها وما بعد ما نطق كقولك ففهم اللام

بَعْدَ السَّمَاوِيَّ يَلْفِكُ أَوْ تَع
وَأَنْكُرُ بِمَيْلِهِ لَوْ فِ وَأَمَل
عَلَى عَجْرِكَةَ بِمَيْلِ اللَّفِكِ فِي

الوقوف

يُكْتَبُ صَهْ عِلَامَةٌ لِلْوَفِّ
وَكَأ مَا يُكْتَبُ لِلْبَيْتَانِ
وَلَا يَجُوزُ الْوَفُّ فِي الْفَرْدَانِ
وَلَوْ جَمَعَ السَّاكِنُ كَثِيرًا دِي
إِلَّا اَلْمُتَبَايَعَةَ أَحْيَرُ السُّورَةِ
كَعَكْسِهَا فِي الضَّمِّ وَهُوَ قَائِلٌ
بَلِ اعْتَبِرْ مَا قَبْلَهَا بِمَا يَهَا
وَاللَّهُ رَبِّي إِنَّهَا الْفَرْدَانِ
مِنْ سَنَةٍ وَأَثَرُ مَعْتَمِدٍ
فَالنُّورُ إِذَا سَكَزَ قَبْلَ التَّسْمِيَةِ
وَلَا تَحْرُكُ سَابِقًا لَهَا لِتَالِ
فَسَاكِنُ حَدَّثَتْ وَهَمْزَةُ السَّمِ
أَمثالكم كذا كإذ ختمنا
ولاله فخذف مثلوا عبثوا
كذا كلفك اهتدي قبل افتري

وَيُضْرُوكِزُ سَمَدًا بِالْيَاءِ وَفَع
أَبْرِيكُهُمْ عَجْرِيَا عَرَفَ حَمَلِ
وَفِّ فِدَا أَيْ آتَهُ بِهِ تَع

كَاسْتَكْتَبُ يَكْتُبُ الْهَاءِ أَوْ بِالْحَدْفِ
تَكْمِيْسُهُ بِسَابِقِ الْأَلْوَانِ
بِالنَّغْلِ بَلِ الْوَفِّ بِالْإِسْتِكَانِ
وَإِخْدِ يَمَّا وَرَشِيَاءِ الْيَكِ أَهْدَى
بِمَا يَلِي التَّسْمِيَةَ الْمُسْكُورَةَ
لَيْسَتْ بِفَرْدَانٍ وَهَذَا بِأَكْثَرِ
وَمَا يَلِيهَا بَعْدَ يَأْتِيهَا بِهَا
بِحْ ذَكَرْتُهَا فِي الْهَمِيَانِ
وَأَنْفَعًا مَكْتُوبَةٌ بِالْأَسْوَدِ
مِيمٍ وَمَا مِنْ بَعْدَ لَا يَشْدَلُهُ
تَخَلَّصًا مِنْ سَاكِنٍ أَوْ بِأَيْتِفَالِ
ثَابِتَةٍ مَفْتُوْحَةٍ لَا تَقْلُتُمْ
بِهِ وَقَوْلُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ
مَنْ يَبْرِ لِفِكِ افْتَرَبْتُ وَقَامَتْ دَوَا
فَيْسِرَ عَلِيْرَ ذَاكَ فَمَا مِنْ مَضْرُوبِ

وَالْوَفِّ بِالنَّفْرِ ضَعِيفٌ فِي الْكَلَامِ
 وَمَلَبَهُ فِرْعٌ فِي السَّبْعِ وَلَا
 بِالنَّفْرِ وَفَعًا قَوْلُهُ وَالْعَصْرِ
 قَالَ أَبُو حَيَّانٍ فِي الشَّرْحِ الْبَدِءِ
 عَزْفًا فِي فَعْلٍ وَفِي الْإِفْصَاحِ (١)
 وَشَدَّ مَا شَدَّ وَمَا فِي النَّشْرِ
 رَامُوا أَشْمُوا سَكَنُوا وَأَبْدَلُوا (٢)
 أَمَا يَتَضَعُ فَعًا مَسْتُكْرُ
 وَأَعْتَبَرُوا فِي الْكُتْبِ وَفَعًا وَابْتَدَأَ (٣)
 لِأَنَّهُ يُوَفِّ فِيهِ بِالْأَلِفِ
 وَفَعًا كَمَا وَخَلَقْتُ لِرَأْتِ فَاضٍ
 وَبِالْتَّجْرِ إِكْتَبًا مَا نَوَّنَا
 وَإِذْ لَهُ تَنْوِينُهُ مَسْلُوبٍ
 بِالِأَلِفِ إِذْ صَارَ وَفَعًا الْقَلْبُ
 وَنُوزِ تَوْكِيدٌ خَفِيفٌ كُتِبَا
 وَتَاءُ تَأْنِيثٍ تَرَى فِي الرَّسْمِ
 لِأَنَّهَا فِي الْوَفِّ هَاءُ كَعِثَّةُ
 وَلَيْسَ جَمْعُ الْوَفِّ وَتَلَا

فَمَا بِهِ الْفِرْعُ أَيْ يَتَلَا أَوْ يَسْلَمُ
 خَارِجًا مَعَهَا إِلَّا أَبَا عَمْرٍو تَلَا
 فِيمَا يَفْعَالٌ وَكَذَلِكَ أَيْ الضَّبْرُ
 لَهُ عَلِيُّ التَّسْهِيلِ مَا نَفَلَ حَيْدُ
 فَذَا كَثُرَ الْفِرْعَاءُ بِأَنْعَسَاحِ
 وَجِدَ نَفْلًا بِلِأْتِي فِي الشَّعْرِ
 ذَلِكَ فِي السَّبْعِ جَمِيعًا نَفَلُوا
 عَزَّ عَا حِمْرٌ آخِرُ سُورَةِ الْفَتْرِ
 فَكُتِبُوا بِالِأَلِفِ خَوْفُ هَدَى
 وَذُو رِيَاءٍ خَوْفًا خَرِ إِذْ حَدِثَ
 وَفَعًا بِسُكَّانٍ لِضَلِّ مِثْلَ مَا حُرِّ
 رَفَعًا وَجَرًا إِذْ لَوْ فِي سَكَنًا
 وَيَكُتَبُ الْمُنُوزُ الْمَنْصُوبُ
 تَنْوِينُهُ مِثْلُ تَبَعْتَ سَلَجًا
 بِالِأَلِفِ إِذْ صَارَ وَفَعًا وَجَبَا
 هَاءُ بِنَفْعٍ إِزْتِكْرٌ فِي الْإِسْمِ
 وَكَصَلَاةٍ وَفَضَاةٍ وَمِثْلُهُ
 وَمَا يَتَا كُتِبَ لَا بِالْهَاءِ

١١ الإبصاح اسم كتاب

(٢) أبدلوا التنوين الباء (٣) أي بال ب مكتوبة بصورة الياء

كَرَحِمَتِ الرَّحْرِ أَعْرَافٍ وَهُوَ
 بَعْرَةٌ رُومًا وَنَعْمَتٌ بِإِن
 مَعَ ثَلَاثَةِ بَنَاتٍ خَيْرٌ
 نِعْمَتٍ لِفَمَا زَوْجًا كِرٍ وَكِرٍ
 كِمْرًا مَعَ مَعْصِيَتِي بِفَعْلٍ سَمِعَ
 فِي سُورَةِ الْأَنْعَامِ ثَانِيًا جَزْ
 بَعِيَّتٍ وَفَكَرَتْ اللَّهُ امْرَأَتِ
 وَجَنَّتْ يَوْفَعَتْ وَلَيْسَ مَا
 كَلِمَةً فِي وَسْكَ أَعْرَافٍ زَيْرٍ
 وَكُلُّ مَا يَتَلَى يَجْمَعُ وَأَنْعَرَاءُ

سَابِعًا أَوْ مَزِيمٌ تَسْرِيذُ
 رَاهِيمٍ إِلَّا أَوْلَادِيهِ كُتِبَ
 مَعَ ابْنَتِي وَفِي الدُّعَا شَجَرَتْ
 ثَانِيَةً الْعُقُودِ مَعَ لَعْنَتِ نُوْزِ
 فَرَّتْ عَيْرٌ مَعَ سَنَتِ وَضَعُ
 وَكَلِمًا مَزِيَّتِ بِفَا كِرٍ
 إِذَا مَضَا جَعْلُ زَوْجٍ فُرَّتْ
 لِأَضِيفَ لِلْمُضْمَرِ يَدُ كَرِهْنَا
 لِتَدَاوِعِ وَغَيْرِهِ مِمَّنْ شَهْرٍ
 بِفَعْلٍ مَزَايَ لِفَعْلَةٍ يَرَادُ

وَفِي يَحْدُو كَلِيًّا أَحْمَرًا
 لَا مَا أَتَى أَوْ مَضْمَرًا وَسَكِينِ
 يَسْرُءُ التَّلَاوُءُ وَالْمَلَايَ يَنْفَعُ زَيْرٍ
 وَكُلُّ مَا كُتِبَ لِكِرْ حَدِ فَا
 كَمِثْلِ زَيْرِ الصَّدَقَاتِ وَأَهْدِنَا
 وَمِثْلُهُ فِي التَّبَعِ وَالْحِكْمِ سَفُوكِ
 فَيَفِّعُ عَلِمَ مَا قَبْلَهُ بِالِاسْتِكَانِ
 كَمَا كَيْفَ نَعَى اللَّهُ بِأَكْرَمِ تَلَا

مَحْرَكٍ أَوْ سَاكِرٍ أَوْ خَرَا
 مَا قَبْلَهُ كُنْدَرُ أَوْ كَرَمَزِ
 أَيْزِي اللَّهُ وَأَنْ يَكْتَدُ بُوْرِي
 لِفَعْلٍ السَّاكِرِ قِبَالِ الرَّدِّ فَعْلًا
 قِبَالِ الصَّرَكِ ثُمَّ قَالَ أَلِذْ لَنَا
 وَحَفَّةُ الْإِثْبَاتِ فِي رَسْمِ الْخَطِّ
 مِثْلُ سَدْعٍ ثُمَّ يَدْعُ الْإِثْبَاتِ
 وَيَوْمَ يَدْعُ بَعْدَهُ الدَّاعِ إِلَى

كذلك ثبوت الله حاله
 أما الله في سورة الفجر فقد
 ألف لكتابية أنا
 وأخذه في الوصل لأننا لا
 إلا إذا همز تلاء فتجروا
 كذا أنا على ألف فـ
 أتيك إذ عولا بفتح الهمزة
 بالهمزة الصغرى في لا تخرج
 ولو خلا الإمام عنها كالسما
 كعلموا فاحر والشعرا
 والضعفوا مع الجر وأ
 وشجعوا وجرؤا الحشر
 وشركوا بعد بيكم يفع
 وقوله في صود ما تشاءوا
 وواتنهمزة زيد الياء
 وفيل تحذف كما قد عهدوا

فصل
 لا حكة للمزيد حكا من حروف
 كالألف من بعد واو الجفع

والحج والروم وواد السواد
 ثبت فيه ياء أحمر يمد
 ثبت في الحكة ومثله وفينا
 ثبت فيه ألف ازوصلا
 أو ضم مثل قوله أنا أخو
 أكثر أو أو أعلم بمسا
 وواتن بضم الهمزة
 ولو أمم الليرك المصحح
 والشود كالداء يواو رسم
 اتوا أيضا وفي الأنعام اتى
 أولي العفود والتكوا
 وزمير شورى تلي في التذكر
 وشركوا قبل لفي شرعوا
 وفي العفود قوله أتتوا
 من بعد هاو ألف قبل حديق
 وفعاء على المزسوم وهو أفعد

فصل
 من الألف أو يا وواو في التوفيق
 أو حلة في النصب أو في الرفع

كقوله حل لتلوا وما
 وأتوكوا ويعبوا ويعد
 ويتعبوا كذا كالمسا
 ولو لو أنبوا غير التوبة
 ومثلياء لفظ من تفسا
 في سورة الشورى ومن أنا
 ياء لا تنفك كلف زرين
 مصما يكر في آخر مزواو
 إلا تبتو وواو وجرؤوا
 بلاء و في العفود لفضة عتوا

فصل
 وقو ونحس ما علمني التوفيق
 فأكثبه قو والواو ان زيد الياء
 وألف التثوير أو ما قد حمر

فصل
 والروم إن شاء الحك جل كسرة
 إشماء روتيك من ذوز سماع
 وهو ضم الشفتين خلجا
 إشماء لفظ خلج كسرة يضم

زيد ياء العلم أو الزبوا
 روايتوا وتفتوا يعذ
 من ذاك يندوا امرؤا وينشوا
 رز فيبها الله تحوا حو به
 إيتا في الغزير ومزور
 ونباء الأنعام في الأتباء
 وبالسكر سمة أشكلن
 فبعده أرسن صورة للعاو
 ويعقوا النساء ثم فداو
 كذا التي في سبيل لفظ سعو

فصل
 تكتب حة لا بعدة أو حلف
 مسجلا مغربا منها عرف
 ياء أمامة فيسريما كز

فصل
 أو ضمة أو رفعة أو حرة
 يكون في حال انضمام وان تقاع
 منحصر الشكوا وان وفقت وفقا
 من ذاك سنة وسيت والتفك علم

وَأَوْلَا وَوَسْكَمَا وَصَلَايَرِي | أَوْ إِخْرَاجِيهِ وَفِي الْوَفِي جَرِي
 بِمَا فِي الشَّكْلِ
 الْمَلْحُومُ الْمَكْتُوبُ غَيْرَ أَسْوَدًا
 وَكُتِبُوا مَلْزِيْدًا فِي الْمَصَاحِفِ
 كَصَهٍ وَمِيمٍ بِدَائِلِ مِنْ نُونٍ
 وَالرَّبْعِ وَالنَّصْبِ وَثَمْرٍ وَمَشْرِ
 لِقَطَا وَحَطَا كَأَنَّ خَلْفَكُمْ يَشْتَدُ
 مَا نَالَهُ مِنَ الشُّكْرِ كَوَيْعُكَ
 وَأَخْتَبْتُ بِيَدِي عَمْرَتًا لَا صَبَا
 وَأَزْدَةٌ مِنْ كَرِيهِهِ السُّرُورَا

فصل

وَاخْتَصَّتِ الْخَضْرَاءُ بِالْوَحْلِ لِمَا
 وَذَلِكَ فِي كِتَابِ الْوَرِيِّ كَرَأُولَا
 بَلْ تَوْرَثُ الْوَحْشُ وَفِيهَا لِلدَّمَ
 كَمَا تَقْوَى خَضْرَاءُ تَوْرَثُ الْبَصْرُ
 إِذْ لَيْسَ فِيهَا كُلُّ صَفْرَةٍ تَسْرُ
 قِبَالِيهِ لَيْسَ يَصِحُّ عَزْ عَلَيْهِ
 وَقَدْ حَذَفَ الْوَحْلُ حَطَا وَقَشَا

(١) اي لما علم من الميل اليها (٢) اي وان اتى عن علي ما يجر لعمومها وذلك انه روى عن علي انه قال من ليس فعلا اسودت عثرته فهو منه ومن ليس فعلا اصغر فلت هو منه فانه ام يصح عند ذلك ونفكوا

وَنَفَكُوا الْفَطْعِيَّ بِالْحُمْرَةِ إِذَا
 وَأَيْضًا اسْمُ اللَّهِ وَالرَّحْمَنِ
 فَنَفَكُ ذَلِكَ بِأَخْضَرِ أَحْمَقُ
 وَرَحْمَةُ اللَّهِ قَشَتْ فِي السُّرُورِ
 وَأَوَّلُ الْفَرَزَانِ بِاسْمِ رَبِّنَا
 فَلَيْتَنَا أَوْ لِيخْتَمَ بِمَا إِلَيْهِ
 وَلِفِكْتَةُ الْوَحْلِ فَهَمَزُ الْوَحْلِ
 وَعَلَبَ ابْنَ الْخَزْرَوِيِّ الْفَطْعَا
 ذَلِكَ فِي الْكَلَامِ هَكَذَا قُلْنَا
 وَيَثَبُ الْأَلِفُ بَعْدَ الْوَاوِ
 فَبِالْخَيْرِ مَا خَلْفَ مَنْهُ
 وَخَصَرَ بِالثَّبْتِ لِأَنَّ عَلِي
 وَثَبَتَ الْبَاءُ إِزْ فِي أَيَّامِ
 لِأَنَّهَا لَيْسَتْ بِمَعْنَى الرَّقْرِ
 وَجَاءَ لِلشَّدَّةِ أَيْضًا وَرَسْمُ
 وَحَذَفَ الْأَلِفُ وَالتَّغْيِيرُ يَأْ
 وَثَبَتَ الْأَلِفُ فِي الْأَخْرَابِ
 إِذْ هِيَ لِلتَّخَالُوفِ وَالتَّخَالُوفِ
 هَذَا أَحْمَقُ مَا بِهِ فَذُجِسْرَتَا

سَقَلْتُمْ فَالْأَخْرَابُ فَذُنَيْدُ
 وَلِفِكْتَةُ الرَّحِيمِ فِي الْفَرَزَانِ
 لِمَا مِنْ الْمِيلِ إِلَيْهِ فَذُ سَبَقُ
 فِي الْمِيلِ وَالْكَثْرَةَ فِي ذَا الْعَمِيرِ
 بِهَمَزٍ وَوَحْلٍ وَكَذَا كَحْتَمْنَا
 مِيلًا كَمَا وَسَكُهُ عَلَيْهِ
 أَحْوَابُ الْخَضْرَاءِ دُونَ الْعَضْلِ
 بِالْكَثْرِ بَارِزٍ وَعِنْدَ رَفْعَا
 يَخْرُجُ ذَلِكَ بِفَرَزَانَ الْحَكْمِ
 مِنْ سَمَكَاتٍ فَصَلَتْ لَا الْعَلَاوَةَ
 فِيهَا فَالْإِثْبَاتُ بِهِ زَيْتُهُ
 جَمَعَ مَعَ التَّاءِ يَدًا فَإِذَا عَتَلِي
 سُورَةَ ابْنِ رَاحِمٍ لِأَنَّ الْكَلَامَ
 بِلِ الشَّدَا بَدَا وَسَلَبَ الْمَنْسِ
 بِوَأَحَدٍ كَمَا يَبُونَسْرُ عِلْمِ
 تَسْرُ بِتَغْيِيرِ مَسْمَرٍ وَسَمَا
 مِنَ الْأَمَانَةِ لَعْدَى الْكُتَابِ
 وَغَيْرَهَا لِلتَّحْدِيثِ الْمَسْبُوفِ
 وَلَا تَخْلُ اللَّهُ رَبِّيَ إِعْتَبَرَتَا

قَتَبَتِ الْأَلِفُ إِذْ تَقُولُ
 إِذْ حَفَّهَ يَتْرُكُ لَأَحْوَالِ نَوْرِي (١)
 وَتَبَّتِ الْأَلِفُ فِي الْأَلْوَابِ
 لِكُونِهَا الْوَوَاعِ تَوْرَاهُ بِسَلَا
 وَحَدِثَتْ أَلِفُ الْوَوَاعِ الْفَمْرُ (٢)
 وَكَزَيْكُورِ الْخَطِّ زَوْجًا كَالدُّسْرِ
 كَالْحَدِيثِ فِي الْمِيعَادِ فِي الْأَنْفَالِ
 وَتَبَّتِ الْأَلِفُ فِي كِتَابِ
 وَأَلِفُ الْأَصْوَاتِ فِي كِتَابِ
 وَكَتَبُوا بِالِأَلِفِ كَمَا نَمَّا
 لِأَنَّ كُفْرَهُ يُمِيلُ إِلَى
 وَفِي مَعَا صِيْدِ الْخَلَاءِ فَكُتِبَتْ (٣)
 وَأَيْضًا الْمَاءُ مُكْبِعٌ فَإِذَا تَجَعَ
 لِعَادِ صِمِّ شَعْبَةَ مَجْرٍ نَافِعٌ
 وَوَجْهَهُ الْوَقَاؤُ لِلْمُخَوِّفِ
 لِكُونِهِ بَغِيرَ رِيٍّ وَقَعَّ مَا
 أَلِفٌ مَعْلِيَّةٌ التَّمْلُ وَالرُّومُ سَفَطٌ
 وَيَاؤُهُ تَبَّتْ فِي التَّمْلِ وَوَدَلُ (٤)

هَذَا إِلَى إِسْفَاحِهَا يَتَوَلَّى
 وَلَيْسَ يَغْفِرُ لِدَاءِ الشَّرِكِ الْهَوَى
 مِنْ سُورَةِ الْأَعْرَابِ وَالْفَلَاحِ
 نَجَارَةٌ بَلْ صَنَعَ رِيٌّ عَسَلًا
 لِأَنَّهَا سَعِيدَةٌ مِمَّنْ خَسِرَ
 وَاللُّوْحُ مَعَ سَكَايْنَهَا وَالرُّوْحُ جِرْ
 لِكُونِهِ لِيغْفِرَ دَاءَ الْجَسَالِ
 لِكُونِ الْمَرْقَبِ دَاءِ الْإِسْلَابِ
 مِنْ شِدَّةِ يَوْمِ الْغِيَامَةِ نَمَّا
 أَمَا كَعَمْرٍ فِي عَمْرٍ فَهَوَى يَأْتِي
 نَارٍ وَفِي الْمَاءِ انْتِفَاسٌ وَعَمَلًا
 كَغِيَانَهُ بِالْيَاءِ الْأَلِفُ نَصَبٌ
 لِأَجْلِ الْأَلِفِ فَهَوَى مَا تَضَعُ
 شِدَّةً مَعْدَةً ثُمَّ يَلَامِدُ أَوْعِ
 أَوْ التَّمْلُ زَعْرُ الْمُضْعَعِ
 صَاحِبَةُ التَّكْفِيرِ عَنْهُ وَضَعْنَا
 دَلَّ عَلَيْهِ تَابِتُ الْفَتْحِ وَقَفَّ
 عَلَيَّ الْيَاءُ حَيْثُ فِيهِمَا وَجَلُ

(١) أي لا يترك الشريك لصاحبه (٢) فلنا حمل فيهما من كل زوجين اثنين (٣) الالف بفتح العزة واسكان اللام اصله الالف بفتح العزة وكسر اللام (٤) أي عكسها على ما حدب فيه
 50

قَصْرٌ

وَصُورَةُ الضَّمَّةِ وَأَوْصَغْرًا
 وَالْقَمْعُ مِثْلُ الْبِ مَضْمُوعًا
 وَالشَّدَّ يَشِينُ شِدَّةً وَرَفِطٌ
 وَإِنْ تَشَأْ قَالَ دَالِ الْيَمْنَةِ كَمَا فِي
 الْحَرْفِ فِي الضَّمِّ وَتَحْتَهُ يَحَا
 أَوْ كَرَفَاءَ لِلْعَلَا بَقْمًا وَفَسَدًا
 لِأَقْلُ كِتَابَةٍ وَأَنْدَلَسُ وَالسُّ
 مِنْ صِفْرِ هُنَّ حَرَكَةٌ فَدَفْدَا
 وَفِيهَا هَاءُ السَّكَبِ أَعْلَاهُ سَفَطٌ
 إِذِ السُّكُورُ حَوْوَفِي وَالْأَعْمُ
 وَالشُّكْلُ فَبِلِ حَرْفِي خَلْوٍ كَمَا بَقِ
 لِيَعْدُ نَوْرٌ عَزَّ حَرْوِي الْخَلْفِ
 لِغَيْرِهَا يَأْتِي قُرْبًا فَيَتَّصِلُ
 عَزَّ حَرْفِي تَنْوِينٌ وَمَا سَوَاهُ
 وَيَعْلُو أَرْبَعًا وَلَوْ حَرِي
 لِأَنَّ دَالِ يَسْبِقُ التَّنْوِينَ
 مَعَهُ فَلَمْ يَخَفْتِ إِلَيْهِ الْحَرَكَةُ

وَأَسْفَحُوا مِنْ رَأْسِهِ مَا دَوَّرَا
 وَالْكَسْرِيَّةُ رَأْسُهُ فَدَفْطَعَا
 وَدَوَّرَ تَعْرِيبُ وَوَدَّ وَرَمَطٌ (١)
 عَزَّ صُورَةَ الشُّكْلِ كَيْسَرٌ قَلْبِي
 كَسْرُهُ وَحَوْفُهُ إِنْ قَتَبْنَا
 رَجَحَهُ الدَّائِرُ وَهُوَ مَفْتَضٌ
 كَوْرٌ دَائِرَةٌ تُصَيِّبُ تَقْتَبَسُ (٢)
 كَجَفْدٍ مِثْلِ صِفْرِ عَدَدًا
 فَكَانَ بَأْفِيهِ سَكُونًا فَذُخْبِكُ
 مَفْدَمٌ الْفَوْلِيَّةُ عِنْدَهُ وَرَخَّ
 قَبْلَ سَوَاهُ بِأَخِيرِ سَابِقِ (٣)
 جِدًا وَقُرْبًا مَخْرَجٌ وَخَلْفِ
 إِلَيْهِ بِالْأَخِيرِ إِذْ هُوَ الْبَدَلُ
 حَرَكَةُ الْحَرْفِ الْيَاءُ تَلَاءُ
 فِي صُورَةِ الْيَاءِ كَعَمْرٍ وَمُعْتَرِي
 إِلَّا تَحْرُكٌ وَلِزَيْبِيْنَا
 هَذَا الْيَاءُ الدَّائِرَةُ فِيهِ سَلَكَةٌ (٤)

(١) مك الجرار التوفد ام (٢) كناية المدينة المنورة على ما حباها بعض العلماء وان كسر السلام وعلى وال
 وصحبه (٣) كهابق جعل امرر كهابق وكذا ما سبق من سابق (٤) ولزيبينا ليزيد على ما حدب فيه
 51

(١) كما فعل كلابته وأهل البصرة
دفع توهم الزيادة فلم

وكوفية الجند وأهل الكثرة
يكنز له وصلوا وجمود بل عدم

فصل

(٢) يدارة حمراء سم ما ريب
كما علم اليك وأوعى له
وباب تفتوا وباب تباله
وباب تائسرو ومن ذا الحرف
كذا أولئك أولت وأولوا
يا يا بئكم ويا يا بئس
خطا فلما رسم كما انتج عن
كالقاي خلقت تنويها
عن نور توكيد جليسن تجعل

أوسع مما للشكور اغتيد
جمع وواو علموا كلمة
ومائة ثاء يا تيد لؤلوا
لأنه حذر ولشانه الكهف
وساؤر يكتم ثانيا والأول
أصلا فذا كهرتا ميرا غلام
ألف من لؤلؤ نصب إذا صل
والقمر لنسب عما يكونا
علامة الزيد لهرمز عل

فصل

بالنقطة الصفراء والحمراء اسم
وتكتبان جو وصوره ألف
ووسكا ضما لا الفخر جا
وتختها كسرا لا الكسرا
فيهن راع ما افتضاه الحرف

فكح وخصراء ك اللؤلؤ علم
فتح الألف بالعلو حرف
للضم تيز الفتح والكثرة جما
تجر للاسفل نكفا حرا
والنحوذ ور ما افتضاه الحرف

فصل

لأنفك أو شكلا القمير الوصل عن
كالواو والبلاء ويشبها لزان
وبلو ثم نحو الواف
إلا الذي بعد ما إذا فصل
لذا ك تاجع علم مدار وقف
مع ابن عمير وعماد صم به
إلا الكساء ي فعنه النفل
حروف ينحو المكرفة لا
في القاي ذور القاي تغريوسوي
والياء بالميل السوراء
أو ميلها خلق وقد أم معا
والنور في التغريون لا كالباء
وجاز نفك الكل إذا ليس لم

حرف لا التوقف فيه لا يس
سبو حرقاير وما جوق من
في ذاك يا لقوة أو بالضعف
بالقمير بالنفك وبالوخر وحل
وإنز كثير وحمزة أنصف
وميزهم بما ولم يشب به
مشبهة فقل الذي الكل
تنفك إذا لبس بغيرها الخلا
تغريو وأوقبه ميز أحوى
تمتاز عن بيا وتا وثاء
إن كان في غير سكون وفعها
والثاء والثاء ولا كالياء
إذا كرت من سند فد يعتمى

فصل

والنقطة الحمراء من أقسام
وإن تك من تحت مثل القري
وعوضا عن شكل فتح فد املا
وتحت أو قوفه تنهيه

حرف علامة علم الإشمام
فقر علامة إمالة تسي
تد إلى الكسرة فوسمه انسجل
وجزة في اليه دليل

(١) أهل الكثرة الجمصور (٢) ثانيا والأول في سورة الاعراب والثاء في سورة الانبياء
(٣) إذا صل إلى انصارا صلا لا رابعا

(١) القري هنا تمثيل وتفيد عن التسهيل وجملة ترى نعت

لِكَوْنِهِ لَيْسَ لَهُ فِي الدَّائِرَةِ
وَكَوْنُ مَا قَبْلَ مَا بَعْدَهُ وَحَلُّ
جَائِزٌ يَكُونُ وَصْلًا قَبْلَ تَبَعٍ
خَيْرٌ يَسْكُرُ وَسَمٌ هَمِيمٌ فَذُخْرٌ
وَدَانِكُ الْحَزْرَانِ أَحْمَرُ أَرْكَحٌ

حَكَهُ وَلَوْ كَتَبْتَهُ فِي السَّكْرِ
لِيُضِلَّ ذَاكَ الْقَمْرُ أَوْ شَكْرٌ نَفْلٌ
إِلَّا نَحَيْتُ كَأَنَّ شَكْرًا مَا فَكِرْ
لَفَطًا وَحَمَلًا بَعْدَ نَفْلٍ مَا فَكِرْ
وَأَمْرٌ الْعَيْشَةُ وَالْكَسِيرُ بِمَكْرٍ

فصل

وَيَاءٌ تَلْفَاءٌ فِي وَجَاهِهِ عِيُوضٌ
يَمَكُرُ الْكُسْرُ أَوْ الْقَمْرُ لَمَّا
أَوْ هِيَ شَكْلُ كُسْرَةٍ بِأَخْتِلَافٍ
كَهَيْدِهِ الْيَاءُ مَعَ الْكُسْرِ الْيَاءُ
وَالْيَاءُ مَعَ فَتْحَةٍ مِنْ قَبْلِ
الْيَاءِ شَاءٌ وَالْكَهْفُ جِلْدٌ تَائِسٌ
ثَاءٌ بِأَيْتِي زَيْدٌ قِرْفًا بَيْنَنَا
وَلَامَةٌ وَالْقَاءُ فِيهِ يَاءٌ
وَالْأَخْرُ الْفَوْةُ بِالزَّيْدِ يُجْحَى
وَالْحِجْرَةُ الْحُمْرُ أَوْ هِيَ أَكْوَلٌ
وَتَنْفَعُ الْيَاءُ الَّتِي تَحْتَ الْيَاءِ

عَنْ شَكْلِ كُسْرِ الْقَمْرِ أَوْ شَكْرٌ عَرَفِي
مِنْ شِدَّةِ الْخَفَاءِ لِلْقَمْرِ انْتَقَى
عَنْهُمْ وَمَدًّا بِأَخْتِلَافٍ أَنْفِ
مِنْ قَبْلِهَا ضَمٌّ وَوَاوٌ وَسَاءٌ وَرَبٌّ
مِنْ قَوْلِهِ لَا إِذَا نَحَرَ فِي التَّمَلُّلِ
يَمَكُرُ الْقَمْرُ قَبْلًا بِأَخْتِلَافٍ
جَمْعٌ تَكُونُ الدَّالُّ فِيهِ عَيْنًا
وَقِرْفٌ الْقَمْرَةُ فِيهِ قَاءٌ
لِكَوْنِهِ مِنْ بَابِ إِعْمَالِ خَلَصَ
مِنْ شَكْلِ فَتْحَةٍ سَكُونِ الْأَوَّلِ
الْحُمْرُ فِي الْوَسْطِ كَزَيْدٍ كَيْفَا الْيَاءِ

فصل

وَشَكْلُ الْأَمْرِ الْيَاءُ وَالْيَاءُ التَّيْسُ
فِي الْخَطِّ إِذَا مَوْضِعُهُ لَامٌ كَخِرْ
كَذَاكَ لِلَّهِ بِحَدِّهِ السَّلَامُ
وَهِيَ عَمَلُ الشَّكْرِ قَبْلَ خَفَاءٍ
وَالْأَلِفُ الَّتِي عَلَيْهَا الْمَدُّ
فِي الْيَاءِ إِذَا سَكَنَ فِيهِ الْيَاءُ لَا

وَمَا تَفَرَّعَ مَعَ الْيَاءِ نَفْسِي
ثَارٌ وَلَوْ كَتَبْتَ شَدَّ وَفَخٌ
ثَالِثَةٌ فِي الْخَطِّ لَا الْكَلَامُ
بِكُرْحِهِمْ فِي الْخَطِّ عَنْهَا الْأَلِفُ
مَعَ لَامٍ مَعًا فِي خَطِّهِمْ تَفَسَّدُ
يَكْتُبُ فِيهِ الْمَدُّ مَرَلَةً تَلَا

فصل

وَضَمُّ سَاكِرٍ آخِرًا تَبَعًا
أَمَّا الزَّائِرُ الْحَكْمُ فَكُسْرٌ إِذَا فَصَلَّ
كَذَا أَنْ أَمَشُوا الْعُرُوضَ الْخَمْرُ بِالْ
لِتَبَعِ الْإِسْرَابِ فِي الْقَمْرِ فَفَسَدُ

لِثَالِثٍ بَعْدَ سَكُونٍ وَضَعًا
كَلِمَةٌ يَنْتَضِمًا وَهِيَ سِرٌّ أَلٌ
وَأَوْرُورٌ أَيْ أَمْرٌ وَضَمًّا فِي سَلٍ
عُرُوضًا كَسْرًا لِنُورٍ أَيْ فَعَدُ

فصل

وَكُحُولُ اللَّامِ فِي اسْمِ اللَّهِ
إِذَا حُدِّفَتْ الْيَاءُ فِي الْخَطِّ
رَفْعًا عَلَى الْكِتَابِ لِلْمَصَابِيحِ
وَالْحُدُوفُ يَأْتِي بِحَدِّفٍ وَانْتَقَى
أَصْلُهُ ثَانِيَةٌ فَذُخْرٌ
وَرَدٌّ فِي اللَّتِّ لِأَجْلِ الْفِئْلَةِ

وَمِنْ يَفْضُرُ ثَانِيًا فِسَاهُ
وَلَمْ تَرَدْ حُمْرَةً فِي الضَّبِّ
وَكَانَ إِجْمَاعًا بِلَا مَعَالِيفِ
رَدًّا لِحُجَّةٍ فَذُخْرٌ تَفْتَقَى
أَصْلُهُ الرَّدُّ بِهَا قَرَسَتْ
وَكَثْرَةُ اسْمِ اللَّهِ عِنْدَ الْعِلَّةِ

(١) أي أفعال المد بالاجتماع (٢) أي ضم ساورة وواو ساورة (٣) أي جلع بعلى جحدب (٤) أي سكون الياء الأولى من ياء ييد (٥) الجاء أي عرف

وشكل

(١) أي جحدب (٢) مثاله ان انصرم نوزان تبعا للكلام (٣) در صحت اى الاصله الثانیة (٤) كثره اسم المد مبتدا العلة خبر

<p>(١) اذ لم تزد فيه وكان ذلك كأنه الماء فقط للفض واذا من اسم ربنا سبحانه نسئله الرضوان مع الآيه (٢) واذا هو الاصل بلا غلاف امثلا الخوض لشاربيه فشرتك ابتداء بليسم الله</p>	<p>مزيد جزوا نفع المسالك من بعد لام الابتداء والجر فهد فيما صانه ورانه واذا هو الاغصم في اسمائه واذا سواه جاء يا يتلاب الحامدين الله شاكريه واختم بحمد الله لا تباله</p>
---	--

اللهم يا حي يا قيوم يا بديع السموات والارض اصل احوالنا باسمك العظيم يا اعظم الله لا اله الا هو رب العرش العظيم ويسر امورنا وكهر سيرتنا وريح همومنا ونفس كروبنا وافض حاجتنا ولا تكلنا التي احد من خلقك اللهم بنصرنا فنصرك انصرنا فندك كثر اعداؤنا وقلت انصارنا وخذ بيدنا وكزلنا ولا تكن علينا واعنا ولا تعز علينا اللهم اكلنا اليك امورنا اللهم مسر اخلافنا وخليفتنا والهيئ الرشيد واهدنا للصواب واسلك بنا سبيل العوز والنجاه واجعلنا من اهل الخير والبلاغ واجمع علينا العلوم والعمل بها واشرح صدورنا وامليها ايماننا وحكمة اللهم مح ابداننا الطاعتك وعمر السنننا بذكرك واملا قلوبنا من خشيتك ولا تسلك علينا احد من اشرا خلقك وانصرنا عن القوم الكافرين برحمتك يا ارحم الراحمين اللهم نجنا رسولك سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم اجمع علينا ابواب كل خير واهر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين

وقدم جميع هادين الكتابين في يوم الخميس وهو الاول من شهر جمادى الاخر سنة ١٣٢٥ هجرية على يد ملتزميها الراحمين عمير مولاها محول الله وفوته الكريم المعظم السيد الحاج عمر بن الحاج ابراهيم العكباوي والحاج محمد بن الحاج صالح بن عيسى السجيني وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

(١) اذ لم تزد فيه اذ متعلق بنسبة الكلام ايكثر اسم الله محكون عليه عنده بانه العلية وقت لم تزد فيه
 (٢) واذا هو الاصل اي يبنى عليه الصعيات كقوله تعالى هو الله الخالق البارء المصور واذا سواه اي سوى لعل الجلاله جاء يا يتلاب اي بمناسبة