

A BAS LES PATTES

Il faut être assuré contre les microbes pour assister sans répugnance aux faits et gestes d'un moutchou.

Le voyez-vous assis, passant ses pattes infectes le long de ses jambes et jusque dans les doigts des pieds !...

Il est vrai qu'il lave ses mains quelque fois, mais dans ce cas, sa toilette est aussi dégoûtante, puisque les jambes, les pieds, la tête et la figure sont barbouillés dans une seule et même opération.

C'est de l'hygiène à la moutchou. Plus d'eau, plus de savon ! Il n'y a pas de petits bénéfices.

Economie Domestique

Les Choux. — Voici le moyen d'adoucir le goût de ces légumes et de les rendre supportables pour les estomacs les plus chétifs.

Il consiste à mettre avec les choux, pendant tout le temps de la cuisson, un nouet de linge contenant un gros morceau de mie de pain ; la cuisson terminée on enlève la mie de pain qui a absorbé toute l'âcreté et le mauvais goût des choux.

Cela fait, on assaisonne les choux qui sont devenus absolument sains et n'ont plus aucune trace de mauvais goût, si on ne les achète pas chez le moutchou.

DE TOUT UN PEU

UN EMULE DES BOERS. — Un anglais débarque à Calais et demande un perruquier. Celui-ci arrive : « Mon cher, moi être délicat beaucoup pour la barbe. Voilà une guinée si vous rasez moi sans couper. Si vous coupez moi ferai sauter cervelle à vous tout de suite. — Ne craignez rien, milord. »

Le perruquier le rase avec la plus grande légèreté.

« Comment donc, dit l'anglais, les pistolets n'ont pas fait peur ? »

— Non, milord — Et pourquoi ? — Si j'avais entamé, j'aurais achevé de vous couper le cou. »

UN ENFANT QUI PROMET.

— Dis donc, maman, est-ce que mon petit frère sera toujours plus jeune que moi ?

— Sans doute.

— Ah ! tant mieux !

— Pourquoi donc ?

— Parce que je pourrai toujours le battre.

— 0 —

LA FRANCHISE D'UN SPÉCULATEUR. — Au lendemain d'un désastre financier qu'il subissait.

« C'est bien malheureux, dit-il, « cette affaire m'eussant, j'étais « millionnaire et je me faisais hon- « nête homme. »

— 0 —

APHORISME SUR LA FEMME

BELLE — Elle votis trahira.

LAIDE — Elle vous déplaira

PAUVRE — Elle vous ruinera.

RICHE — Elle vous dominera

MOUTCHOUTE. Elle vous dégoûtera

Tribune Publique

Nous recevons la lettre suivante que nous publions avec empressement.

Monsieur Poivre et Sel,

Votre campagne contre l'accaparement des moutchous est tout-à-fait fondée. Moi qui ne suis qu'un pauvre vieillard ayant usé mes bras à défricher des terrains couverts de palmiers et de brûle-capotes, je comprends parfaitement qu'il faut lutter contre les accapareurs.

Ne pouvant plus travailler, je m'étais mis à vendre des patates cuites au coin d'une rue. Mon bénéfice suffisait à peine à payer un petit loyer et à joindre pauvrement les deux bouts. Tout mon bien consistait dans le petit four en tôle que j'avais acheté pour faire cuire des patates.

Voici qu'un matin le moutchou d'à côté en installe un devant la porte de sa boutique et j'ai dû abandonner la place. Vous allez voir que dans peu de temps tout le commerce des boucheries et des comestibles passera dans leurs mains.

Jean Diégo.

E. marchand de patates patenté,

Chants de la rue

M'ZAB

Allons y de quelques couplets : Ça chasse les mauvaises choses.

MOUTCHOUS, vous êtes trop com- [plets

Pour embêter les virtuoses.

— 0 —

L'enclume se rit du métal ; Que sera votre tire-lire, Si nous supprimons votre étal Avec un simple éclat de rire ?

— 0 —

Vous êtes sales, répugnants, Teigneux et mercantis : quel titre ! Assez de vous, vils fainéants...

A revoir au prochain chapitre.

CAMBOULIN.

FETES ET SPECTACLES

Théâtre Municipal. — En gala mardi soir, *Les 28 Jours de Clairette* triomphaient sur notre première scène avec Mlle Debério la gracieuse divette parisienne et M. Plebins un comique irrésistible.

Mlle Luce, M. Dorban, Mlle Fougy et tous les autres interprètes ont été vraiment remarquables.

Le ballet d'Hamlet, *La Fête du Printemps* eut aussi un vif succès.

Casino Music-Hall. - Succès toujours croissant de la troupe. A citer en particulier l'hilarante fantaisie *Les Filles de la Belle Hélène*, opérette à grand spectacle de Gardel-Hervé.

Nos félicitations au peintre-décorateur.

« *l'Algérienne* » agitait samedi soir les grelots de la folie. Que de frais minois se cachaient sous d'affreux lousps pour intriguer malicieusement, mais à minuit, bas les masques ; un moment de surprise de la part de ceux qui avaient cru reconnaître sous le masque et qui maintenant reconnaissaient seulement leur erreur ; de grands éclats de rire et les danses continuent.

Toilettes élégantes, travestissement soigné et variés, accueil cordial, voilà ce que nous avons rencontré dans cette agréable société.

Imprimerie spéciale SCHAEFER et BASSET Le Gérant : CAMBOULIN